

**КОНКРЕТНІ ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ
ЗА ПІДРУЧНИКОМ ДЛЯ УЧНІВ 1 КЛАСУ
«Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» (ПЕРША ТА ДРУГА ЧАСТИНИ)
У СТРУКТУРІ ТИПОВОЇ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ
ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ ЗА ПРОГРАМОЮ О.САВЧЕНКО**

**ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА, СОЦІАЛЬНА ТА
ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНА, ПРИРОДНИЧА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ
«Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»**

1 клас

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Людина	
<p><i>усвідомлює</i> людину як частину природи і суспільства, її відмінності від інших живих істот; <i>розповідає</i> про себе, називає адресу проживання; <i>складає</i> словесний портрет «Який (яка) Я», «Чим відрізняюсь від інших», «Що я вмю», «Чого хочу навчитись»; <i>володіє</i> найпростішими гігієнічними навичками, навичками самообслуговування; <i>описує</i> можливі ризики для життя і здоров'я вдома, у школі, на вулиці; <i>розуміє</i> переваги акуратності, доброзичливості, чесності; <i>досліджує</i> свій організм</p>	<p>Людина – частина природи і суспільства. Пізнання себе, своїх можливостей; місце проживання, безпечна поведінка вдома і на вулиці. Органи чуття. Турбота про органи тіла, гігієнічні навички. Спостереження в доквітлі. Організація досліджень.</p>
Людина серед людей	
<p><i>цікавиться</i> минулим своєї сім'ї; <i>розрізняє</i> минуле, сучасне, майбутнє (було – є – буде); <i>знає</i> склад сім'ї, імена членів сім'ї, де працюють батьки, хто вони за професією; <i>знає</i>, хто працює в школі; <i>має</i> уявлення про свої обов'язки як школяра, правила поведінки на</p>	<p>Сім'я, школа. Поведінка в сім'ї, школі, громадських місцях. Моральні норми. Навички співжиття і співпраці Стандарти поведінки в суспільстві. Поведінка в громадських місцях (транспорті, на вулиці, в храмі, в театрі, в бібліотеці). Моральні якості (доброзичливість, правдомовність,</p>

<p>уроці, на перерві; доречно вживає слова етикету (вітання, прохання, прощання, звертання, подяки, вибачення); доброзичливо спілкується з іншими в спільній діяльності; розрізняє вчинки, дає їм оцінку з погляду моральності; має уявлення про необхідність доброзичливого і уважного ставлення до старших; використовує правила культурної поведінки в громадських місцях, що ґрунтуються на врахуванні інтересів інших</p>	<p>щирість, подільчивість). Спостереження в довкіллі. Організація досліджень. Розв'язання ситуацій морального вибору.</p>
<p>Людина в суспільстві</p>	
<p>знає назву країни, її столицю; має уявлення про зміст символів держави (прапор, герб, гімн, українська мова), історичні пам'ятки свого краю; виявляє зв'язки між людьми в суспільстві (хто про кого дбає, значення праці людей для добробуту країни); орієнтується у найближчому просторі; долучається до корисних справ громади</p>	<p>Громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання історії свого краю, символів держави. Спостереження в довкіллі. Організація досліджень.</p>
<p>Людина і світ</p>	
<p>має уявлення про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; усвідомлює необхідність доброзичливого ставлення до інших країн та народів, цікавиться відповідною інформацією; наводить приклади виробів, які допомагають людині в побуті, приклади винаходів людства</p>	<p>Толерантне ставлення до різноманітності культур, звичаїв народів, які проживають в Україні та за її межами. Досліди, спостереження в природі. Рукотворні тіла, матеріали та їх властивості. Винаходи людства та їх вплив на життєдіяльність людини.</p>
<p>Людина і природа</p>	

розпізнає тіла неживої і живої природи, рукотворні об'єкти;
розуміє значення сонячного світла і тепла на Землі; має уявлення про повітря, воду, ґрунт, їх властивості, про різноманітність живих організмів;
розповідає про добові та сезонні зміни в природі, усвідомлює причини їх повторюваності;
групує об'єкти природи за однією ознакою;
встановлює найпростіші взаємозв'язки в живій і неживій природі, між живими організмами і навколишнім середовищем, між природними умовами та господарською діяльністю людей;
розуміє цінність природи для життя людей, залежність якості життя людей від стану навколишнього середовища;
обирає у найближчому оточенні те, що цікаво дослідити;
досліджує об'єкти природи, використовуючи доступне обладнання (лупу, термометр, компас, лінійку тощо);
використовує різні джерела для пошуку інформації про довкілля;
розпізнає рукотворні тіла у найближчому оточенні;
називає матеріали (деревина, гума, папір, метал тощо), з яких виготовляють рукотворні тіла;
дотримується правил поведінки в природі, та пояснює їх іншим;
бере посильну участь в природоохоронній діяльності

Що належить до природи.
Жива і нежива природа.
Сонце і його вплив на живу і неживу природу.
Спостереження за рослинами, тваринами, явищами природи та діяльністю людей у різні пори року.
Дослідження властивостей тіл природи.
Рукотворні тіла, матеріали та їх властивості.
Винаходи людства та їх вплив на життєдіяльність людини.
Охорона і збереження природи.

ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ
ДИЗАЙН І ТЕХНОЛОГІЇ

1 клас

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст освіти
Інформаційно-комунікаційне середовище	
<p><i>спостерігає</i> за природними об'єктами; <i>збирає</i> і <i>заготовляє</i> природні матеріали;</p> <p><i>дотримується</i> правил внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять; <i>організовує</i> робоче місце; <i>виготовляє</i> поетапно вироби з природних матеріалів за зображеннями або творчим задумом з допомогою дорослих;</p> <p><i>розрізняє</i> вироби декоративно-прикладного мистецтва; <i>описує</i> приклади виробів з різних джерел інформації (підручник, фотографії, каталоги, посібники, Інтернет-ресурси, музеї, фільми, мультфільми та ін.); <i>називає</i> та <i>обговорює</i> матеріали, корисність та естетичну цінність різних виробів у групі;</p> <p><i>розпізнає</i> матеріали для моделювання, конструювання та виготовлення виробів візуально та на дотик; <i>пояснює</i> доцільність використання матеріалів вторинної переробки для збереження природних ресурсів (водоймищ, лісу, тварин, корисних копалин тощо);</p> <p><i>розрізняє</i> основні креслярські інструменти, лінії, види графічних зображень; <i>читає</i> елементарні графічні зображення; <i>складає</i> пласкі та об'ємні геометричні форми, вироби з деталей конструкторів або інших готових елементів (архітектурні споруди, транспортні засоби, роботи та ін.) з допомогою дорослих, самостійно, в парі або в групі</p>	<p>Природне середовище України. Природні матеріали рідного краю.</p> <p>Правила внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять. Організація робочого місця. Матеріали, інструменти та пристосування. Вироби з природних матеріалів.</p> <p>Приклади виробів декоративно-прикладного мистецтва (витинанка, гончарство, ткацтво, різьблення, писанкарство, аплікація, вишивка та ін.).</p> <p>Види матеріалів (папір, картон, пластилін, полімерна глина, солоне тісто, нитки, дріт, пластик та ін.).</p> <p>Елементи графічної грамоти. Види конструкторів, навчальних наборів (LEGO, мозаїка, конструктор із дерева, металу, магнітний, банчемс та ін.)</p>

Середовище проектування

продукує ідеї для вибору особисто привабливого об'єкта праці;
вибирає обґрунтовано об'єкт праці із запропонованих з допомогою вчителя;
пояснює функціональну та естетичну цінність обраного для проектування і виготовлення виробу;

розглядає моделі, подібні обраному виробу (моделі-аналоги);
здійснює розмічання ліній на папері і картоні;
описує усно модель спроектованого виробу;
пояснює способи та види оздоблення власного виробу (стрічками, тасьмою, мереживом, лелітками, гудзиками, намистинами тощо);
добирає матеріали для моделювання, конструювання та виготовлення виробу, зокрема і вторинні (природні, штучні і синтетичні);

розрізняє традиційні і сучасні технології виготовлення виробів (аплікація, ліплення, писанкарство, квілінг тощо);
читає графічні зображення для поетапного виготовлення виробу з допомогою дорослих

Виявлення проблеми.
Обґрунтований вибір об'єкта праці для його проектування і виготовлення.

Дизайнерське проектування – моделювання та конструювання, зокрема з використанням макетних матеріалів (картон, пінопласт та ін.).

Графічні зображення для поетапного виготовлення виробу плоскої та об'ємної форми

Середовище техніки і технологій

працює з ручними інструментами та пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів праці та норм санітарії;

виготовляє поетапно корисний й естетичний виріб за визначеною послідовністю самостійно або з допомогою дорослих;
розмічає деталі на матеріалі за допомогою шаблонів або трафаретів та вирізує їх;
розміщує деталі виробу на площині;
застосовує нероз'ємні з'єднання (склеювання, причіплювання /пластилін, глина/ та ін.);
оздоблює деталі виробу із використанням традиційних та сучасних технологій;

раціонально використовує матеріали (папір, картон, пластилін, полімерна глина, солоне тісто, нитки, дріт, пластик та ін.), зокрема і вторинні з допомогою дорослих

Ручні інструменти та пристосування, організатори.

Виготовлення виробу за інструкційними картками з графічними зображеннями.
Технологічні операції з матеріалами (згинання, складання, скручування, рвання, зібгання, різання, склеювання, зв'язування, ліплення тощо).

Раціональне розмічання та обробка матеріалів

Середовище соціалізації

пояснює корисність та естетичність

Соціальна цінність

створеного виробу;
презентує результати власної або колективної
проектно-технологічної діяльності, обговорює
їх з іншими;

долучається спільно з батьками до
благочинної діяльності в групах зі створеними
виробами, зокрема для українських воїнів;
умотивовує необхідність робити подарунки,
допомагати іншим;

розрізняє професії дорослих у сім'ї та родині
в сфері матеріального і нематеріального
виробництва;

виконує трудові дії в побуті: доглядає за
одягом та взуттям (зав'язування шалика,
пояса, шнурків), домашніми тваринами,
рослинами, ремонтує незначні пошкодження
книг, іграшок, готує та сервірує нескладні
страви (чай, канапка) за наочним прикладом
та допомогою дорослих або спільно із
старшими учнями

виконаного
індивідуального або
колективного проекту.
Презентабельність та
реклама.

Діяльність в групах та
середовищі.
Благочинна діяльність
для задоволення потреб
оточуючих.

Світ професій.

Побутове
самообслуговування