

Орієнтована навчальна програма
до підручника «Я досліджую світ» для 4 класу
закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах)
за типовою освітньою програмою, розробленою під керівництвом Шияна Р. Б.
(автори Т. В. Воронцова, В. С. Пономаренко,
І. В. Лаврентьєва, О. Л. Хомич, Н. В. Андрук, К. С. Василенко)

Пояснювальна записка

Орієнтовна навчальна програма до підручника «Я досліджую світ» для 4 класу закладів загальної середньої освіти складена у повній відповідності до Типової освітньої програми, розробленої під керівництвом Шияна Р. Б. Програма може використовуватися за Типовою освітньою програмою, укладеною під керівництвом О. Я. Савченко.

Пропонована навчальна програма є складовою навчально-методичного комплексу до авторської лінійки навчально-методичних комплектів «Я досліджую світ» для 1-4 класів (http://autta.org.ua/ua/resources/ya_doslidzhuyu_svit)

Відповідно до цієї лінійки у першому класі формуються елементарні знання і уміння учнів щодо найближчого природного, соціокультурного і техногенного середовища.

У другому класі реалізовано ідею навколосвітньої подорожі, під час якої учні ознайомлюються з природою, культурою та історією усіх континентів. У такий спосіб відбувається природна інтеграція змісту і результатів навчання за всіма освітніми галузями, передбаченими інтегрованим курсом.

У третьому класі в учнів формуються основи наукового світогляду за чотирма розділами: світ людей, людина і здоров'я, природний світ, світ техніки.

У четвертому класі зміст підручника спрямований на формування у дітей цілісної картини світу шляхом набуття ними ядра знань про світ та відповідних компетентностей. Підручник має за п'ять розділів: ми — дослідники, світ природи, світ людей, людина та її здоров'я, світ техніки.

Головна ідея підручника — подорож у просторі і часі від створення Всесвіту до наших днів. Учні і учениці досліджуватимуть світ разом із філософами і науковцями усіх часів і народів, стануть віртуальними членами найвизначніших географічних та археологічних експедицій, відвідають найкращі музеї та історичні пам'ятки, проведуть десятки наукових експериментів.

В умовах стрімкого розвитку цифрових технологій невід'ємною частиною сучасного підручника є широке використання інтернет-ресурсів. Посилання на такі ресурси у підручнику здійснюється за QR-кодами. Інтернет підтримка для вчителів у вільному доступі за посиланням <https://is.gd/RX3ubB>

Відповідно до Державного стандарту початкової освіти та Положення про конкурс підручників, обов'язковою вимогою є лише результати навчання учнів. Тематика (зміст) підручника та послідовність його розкриття визначаються авторами самостійно згідно запропонованої ними орієнтовної навчальної програми.

У кожному розділі орієнтовної навчальної програми інтегруються освітні галузі «Природнича», «Громадянська та історична», «Соціальна та здоров'язбережувальна», «Технологічна», «Мовно-літературна» (2 години), «Математична» (1 година) – всього 7 годин.

Зміст орієнтовної навчальної програми для кожного зазначеного розділу розкривається через тижневе планування. Розподіл годин для кожного тижня здійснюється відповідно до Типового навчального плану для 3-4 класів початкової школи з навчанням українською мовою.

Наведена нижче орієнтовна навчальна програма має структуру, визначену зразком у листі МОН від 05.10.2020 №1/11-6377 «Про технічні вимоги до підручників для здобувачів повної загальної середньої освіти і педагогічних працівників, що видаватимуться за кошти державного бюджету у 2021 році».

Відповідно до структури цього зразка, теми орієнтовної навчальної програми упорядковано за розділами і тижнями.

Пріоритетними методами навчання за підручником і навчальною програмою є дослідницькі, творчі, проблемно-пошукові. Формами організації діяльності дітей є колективна, групова, індивідуальна. Особливу увагу приділено організації групової роботи учнів.

Оцінювання навчальних досягнень учнів включає формувальне поточне, підсумкове тематичне і підсумкове завершальне.

Формувальне оцінювання здійснюється шляхом:

- педагогічного спостереження учителя за навчальною та іншими видами діяльності;
- аналізу портфоліо учнівських робіт, попередніх навчальних досягнень учнів, результатів їхніх діагностичних робіт;
- самооцінювання та взаємооцінювання результатів діяльності учнів;
- оцінювання особистого розвитку та соціалізації учнів їх батьками;
- застосування прийомів отримання зворотного зв'язку щодо сприйняття та розуміння учнями навчального матеріалу («Мікрофон», «Вихідний квиток» тощо).

Поточне формувальне оцінювання за навчальною програмою і підручником відбувається на кожному уроці шляхом педагогічного спостереження учителя за навчальними видами діяльності учнів, виконання ними групових і індивідуальних завдань, самооцінювання, аналізу учнівських робіт для портфоліо тощо.

Підсумкове тематичне оцінювання за кожною темою тижня відбувається шляхом виконання учнями компетентнісних завдань, наведених на сторінках підручника «Мозаїка завдань». Ці завдання складені за тематикою освітніх галузей, що вивчалися протягом поточного тижня.

Підсумкове тематичне оцінювання за кожним розділом (ми — дослідники, світ природи, світ людей, людина та її здоров'я, світ техніки) проводиться після завершення його вивчення. Компетентнісні завдання для кожного розділу наведено у рубриці «Мозаїка завдань за розділом...». Вони враховують різні рівні складності відповідно до таксономії Блума (запам'ятовування, розуміння, застосування, аналіз, оцінювання, синтез), а також містять запитання на самооцінювання і взаємооцінювання.

Підсумкове завершальне оцінювання проводиться учителем самостійно.

За пропонованою орієнтовною навчальною програмою наявні комплексне навчально-методичне забезпечення для вчителя та учнів, а також постійна онлайн-підтримка на фейсбук сторінці.

Зміст орієнтовної навчальної програми

Розділ I. Ми — дослідники (5 тижнів)	4
Тиждень 1. Як досягти успіху	4
Тиждень 2. У світі наук	6
Тиждень 3. Секрети речовин	10
Тиждень 4. Дивовижні перетворення	14
Тиждень 5. Світ на стрічці часу	18
Розділ II. Світ природи (10 тижнів)	21
Тиждень 6. Утворення Всесвіту	21
Тиждень 7. Історія Сонячної системи	25
Тиждень 8. Давня історія Землі	29
Тиждень 9. Рельєф і гірські породи	33
Тиждень 10. Як виникло життя на Землі	37
Тиждень 11. Як рослини заселили Землю	41
Тиждень 12. Як тварини заселили Землю	45
Тиждень 13. Біосфера Землі	49
Тиждень 14. Екосистеми континентів	53
Тиждень 15. Водні екосистеми	57
Розділ III. Світ людей (6 тижнів)	63
Тиждень 16. Доісторична епоха	63
Тиждень 17. Київська Русь і козацька доба	69
Тиждень 18. Україна в СРСР	75
Тиждень 19. Україна — незалежна держава	80
Тиждень 20. Досліджуємо свій край	84
Тиждень 21. Досліджуємо права і обов'язки дітей	89
Розділ IV. Людина та її здоров'я (5 тижнів)	95
Тиждень 22. Про життя і здоров'я	95
Тиждень 23. Ріст і розвиток	98
Тиждень 24. Здорове харчування	101
Тиждень 25. Звички і здоров'я	104
Тиждень 26. Реклама і здоров'я	108
Розділ V. Світ техніки (4 тижня)	112
Тиждень 27. Історія техніки	112
Тиждень 28. Безпека людини	117
Тиждень 29. Безпека у громадських місцях	120
Тиждень 30. Дорожня безпека	123

№	Тема/ проблема/ проект/блок	Очікувані результати та індекс очікуваного результату в ТОП	Навчальна діяльність	Змістова лінія	Освіт- ня галузь	
Розділ 1. Ми — дослідники						
1	<p>Як досягти успіху</p> <p><i>Короткий опис змісту.</i></p> <p>Листівка до школи. Шлях до мети. Які бувають цілі. Як обрати ціль. Дошка візуалізації. Мотивація як складова успіху. Складаємо план досягнення мети. Як стати організованим.</p>	<p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>зіставляє тему і головну думку усного повідомлення з власними спостереженнями, поведінкою, досвідом [4 МОВ 1-1.4-3]</p> <p>дотримується правил літературної вимови у власному висловлюванні [4 МОВ 1-1.6-5]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p> <p>зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]</p>	<p>Обмін враженнями про літні канікули. Створення листівки.</p> <p>Ознайомлення з поняттями мета, ціль, довгострокова, короткострокова ціль.</p> <p>Аналіз і створення інфографіки «Дошка візуалізації».</p> <p>Обговорення ситуації успіху на прикладі відомих людей (Ігор Сікорський).</p> <p>З'ясування ролі мотивації у досягненні мети.</p> <p>Робота в парах: розробка плану досягнення мети.</p> <p>Створення чеклистів.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	Взаємодіємо усно	МОВ	
		зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]		Читаємо		
		створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2]		Взаємодіємо письмово		
		створює прості візуальні медіа-продукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]		Досліджуємо медіа		
		обирає спосіб представлення інформації (схема, таблиця, схематичний рисунок) [4 МАО 2-2.1-2]		Числа. Дії з числами.		МАО
		користується годинником і календарем для відстеження та планування подій свого життя [4 МАО 3-1.2-1]		Вимірювання величин		

	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p> <p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, діаграм [4 МАО 5-2.1-1]</p>		Робота з даними	
	<p>окреслює власну мету на конкретний період життя і прогнозує можливі ризики [4 СЗО 3-2.2-1]</p> <p>аналізує, якого успіху досягнуто у виконанні завдання і які були труднощі [4 СЗО 3-2.2-2]</p> <p>аналізує зусилля на шляху до успіху на прикладах відомих людей [4 СЗО 3-2.2-3]</p>		Добробут	СЗО
	<p>ділиться своїми мріями та планами [4 ГІО 1-6.1-4]</p> <p>визначає свої потреби, відрізняє їх від бажань [4 ГІО 1-6.1-5]</p> <p>формулює мету та цілі; планує дії, які приведуть до їх досягнення [4 ГІО 1-6.1-6]</p> <p>аналізує, які якості йому/їй потрібні для досягнення мети [4 ГІО 1-6.1-7]</p>		Я — людина	ГІО
	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p>		Я серед людей	
	<p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p> <p>прогнозує результат власної діяльності [4 ТЕО 1-1.1-2]</p> <p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p>		Технічна творчість та техніка	ТЕО

		<p>виявляє зв'язки в текстах: між окремими частинами тексту, між частинами тексту і темою або головною думкою [4 МОВ 2-2.2-3] розрізняє в тексті факти і судження, знаходить між ними зв'язок [4 МОВ 2-2.2-5] виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; розпізнає стиль тексту і пояснює, як він впливає на сприймання інформації [4 МОВ 2-2.2-9]</p>	<p>Виготовлення компасу. Повторення понять «сторони горизонту».</p> <p>Дослідження інструментів вимірювання часу, довжини, температури, маси.</p>		
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1] пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>	<p>Виготовлення макета годинника.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2] перетворює одні одиниці величин в інші [4 МАО 3-4.7-3] користується годинником і календарем для відстеження та планування подій свого життя [4 МАО 3-1.2-1]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	<p>МАО</p>
		<p>ставить запитання [4 ПРО 1-1.1-1] пояснює, чому обрав / -ла певну проблему природничого змісту як дослідницьку [4 ПРО 1-1.1-2] окреслює проблему, перш ніж її вирішувати [4 ПРО 1-1.1-3]</p>		<p>Я пізнаю природу</p>	<p>ПРО</p>

		<p>пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1]</p> <p>прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2]</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3]</p> <p>висуває власні гіпотези [4 ПРО 1-1.2-4]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]</p> <p>застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]</p> <p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]</p> <p>описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1]</p> <p>встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи [4 ПРО 1-1.5-2]</p> <p>з'ясовує, за яких умов відбуваються зміни [4 ПРО 1-1.5-3]</p> <p>узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p> <p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>складає план дослідження [4 ПРО 1-1.3-1]</p> <p>планує самостійне спостереження/ експеримент [4 ПРО 1-1.3-2]</p> <p>пояснює, навіщо необхідно визначати послідовність кроків у дослідженні [4 ПРО 1-1.3-3]</p> <p>добирає відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.3-4]</p> <p>орієнтується на місцевості за Сонцем, компасом, місцевими ознаками [4 ПРО 1-4.1-1]</p> <p>визначає сторони горизонту [4 ПРО 1-4.1-2]</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконає друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3];</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4];</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5];</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6];</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	ГІО
		<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконає друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3];</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4];</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5];</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6];</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Технічна творчість	ТЕО

3	<p>Секрети речовин</p> <p><i>Короткий опис змісту</i></p> <p>Теоретичні дослідження. Хто увів поняття атома. Будова атомів та молекул. Як маса речовини залежить від її густини. Властивості твердих тіл, рідин і газів.</p>	<p>висловлює своє ставлення до усного повідомлення (наприклад, прагнення спростувати або шукати додаткові аргументи на захист) [4 МОВ 1-1.5-1]</p> <p>обґрунтовує своє ставлення до усного повідомлення, наводячи приклади з власного досвіду, а також спираючись на набуті наукові знання [4 МОВ 1-1.5-2]</p>	<p>Ознайомлення з будовою речовин, поняттями «атом», молекула.</p> <p>Перегляд, обговорення і письмовий аналіз відео «Що таке атом». Виготовлення моделей атомів.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей розпізнає стиль тексту і пояснює, як він впливає на сприймання інформації [4 МОВ 2-2.2-9]</p> <p>формулює ідеї тексту, пов'язує їх із власним досвідом [4 МОВ 2-2.2-10]</p> <p>висловлює свій погляд на предмет обговорення (тему, головну думку, висновки тощо) [4 МОВ 2-2.4-2]</p>	<p>Робота зі схемою: визначення співвідношення між атомами і молекулами. Виготовлення моделей молекул.</p> <p>Ознайомлення з властивостями речовин, поняттям «густина».</p> <p>Проведення дослідів з порівняння густини різних речовин.</p> <p>Дослідження і моделювання агрегатних станів речовин.</p> <p>Порівняння властивостей твердих речовин, рідин, газів (робота зі схемами, перегляд відео, заповнення діаграми Вена).</p>	Читаємо	
		<p>визначає мету простого медіатексту (усна реклама, аудіокнига, мультфільм, комп'ютерна гра), пояснює, кому він адресований [4 МОВ 4-1.4-1]</p> <p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1];</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>	<p>Робота в групах: «Властивості об'єктів». Дослід: «Порівняння густини твердих тіл і рідин»</p> <p>Досліди щодо властивостей повітря: «Повітря має об'єм. Повітря має масу».</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	Досліджуємо медіа	

	<p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 MAO 1-4.1-1]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 MAO 1-4.1-2]</p>		Лічба	MAO
	<p>обирає спосіб представлення інформації (схема, таблиця, схематичний рисунок) [4 MAO 2-2.1-2]</p>		Числа. Дії з числами	
	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 MAO 5-3.2-1]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 MAO 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	
	<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	СЗО

	<p>пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1]</p> <p>прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2]</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3]</p> <p>висуває власні гіпотези [4 ПРО 1-1.2-4]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]</p> <p>застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]</p> <p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]</p> <p>описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p> <p>переконує у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>аналізує умови та послідовність кроків, здійснюючи дослідження [4 ПРО 1-1.6-1]</p> <p>виявляє причини невдач і пропонує шляхи їх виправлення [4 ПРО 1-1.6-3]</p> <p>оцінює чинники, які привели до успіху [4 ПРО 1-1.6-4]</p> <p>дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
--	--	--	------------------	-----

	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконає друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	ГІО
	<p>самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО1-1.4-5]</p>		Техніка і технічна творчість	ТЕО
	<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p>		Світ технологій	

4	Дивовижні перетворення	обґрунтовує своє ставлення до усного повідомлення, наводячи приклади з власного досвіду, а також спираючись на набуті наукові знання [4 МОВ 1-1.5-2]	Правила безпеки при роботі з речовинами.	Взаємодіємо усно	
	<i>Короткий опис зміст</i>		Ознайомлення з поняттями «фізичні явища», «хімічні явища». Перегляд і аналіз відео.	Читаємо	
	Фізичні й хімічні явища. Як змінюються агрегатні стани речовин. Властивості ньютонівських та неньютонівських рідин. Фізичні й хімічні явища на кухні.	прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, небальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1] читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2] розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3] знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5] відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6] добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7] виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей розпізнає стиль тексту і пояснює, як він впливає на сприймання інформації [4 МОВ 2-2.2-9] формулює ідеї тексту, пов'язує їх із власним досвідом [4 МОВ 2-2.2-10] висловлює свій погляд на предмет обговорення (тему, головну думку, висновки тощо) [4 МОВ 2-2.4-2]	Виконання інтерактивної вправи на розпізнавання фізичних та хімічних перетворень. Зміна агрегатних станів. Робота з текстом, таблицею. Виконання інтерактивних вправ на розпізнавання умов для зміни агрегатних станів та результатів перетворень. Читання і обговорення тексту про не ньютонівські рідини. Перегляд і письмовий аналіз відео. Приготування не ньютонівської рідини. Вивчення її властивостей.		
	записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]	Дослід із хімічним перетворенням речовин. Приготування мюслів, фруктового морозива, йогурту. Створення медіа продукту (відео про фізичні і хімічні явища на кухні). Діагностична робота (мозаїка завдань)	Взаємодіємо письмово		

	<p>визначає мету простого медіа-тексту (усна реклама, аудіокнига, мультфільм, комп'ютерна гра), пояснює, кому він адресований [4 МОВ 4-1.4-1]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості аудіовізуальні медіатексти (відеозапис виступу, вистави, екскурсії, інтерв'ю) з допомогою вчителя / вчительки, враховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-3]</p> <p>використовує різні форми презентації простих медіа текстів [4 МОВ 4-3.1-4]</p>		Досліджуємо медіа	
	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1]</p>		Вимірювання величин	МАО
	<p>пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1]</p> <p>прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2]</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3]</p> <p>висуває власні гіпотези [4 ПРО 1-1.2-4]</p> <p>складає план дослідження [4 ПРО 1-1.3-1]</p> <p>планує самостійне спостереження/ експеримент [4 ПРО 1-1.3-2]</p> <p>пояснює, навіщо необхідно визначати послідовність кроків у дослідженні [4 ПРО 1-1.3-3]</p> <p>добирає відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.3-4]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]; застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]</p>		Я пізнаю природу	ПРО

		<p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]</p> <p>спостерігає за об'єктами досліджень [4 ПРО 1-1.4-4]</p> <p>досліджує воду, її три стани, властивості: температуру плавлення льоду та кипіння води [4 ПРО 1-1.4-6]</p> <p>описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1]</p> <p>встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи [4 ПРО 1-1.5-2]</p> <p>з'ясовує, за яких умов відбуваються зміни [4 ПРО 1-1.5-3]</p> <p>узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5];</p> <p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>аналізує умови та послідовність кроків, здійснюючи дослідження [4 ПРО 1-1.6-1]</p> <p>виявляє причини невдач і пропонує шляхи їх виправлення [4 ПРО 1-1.6-3]</p> <p>оцінює чинники, які привели до успіху [4 ПРО 1-1.6-4]</p> <p>дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5]</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй /йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1];</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p>			
--	--	---	--	--	--

	розповідає про винаходи та винахідників, пояснює вплив їхніх ідей на повсякденне життя та збереження довкілля [4 ПРО 3-3.3-1]		Я у рукотворному світі	
	дотримується правил безпечної поведінки вдома, у школі, у громадських місцях (вогнь, вода, газ, побутові хімічні сполуки тощо) [4 СЗО 1-2.4-1]		Безпека	СЗО
	відбирає продукти харчування, орієнтуючись на свої харчові звички, смак і розуміння їхньої користі для здоров'я [4 СЗО 2-3.4-1]		Здоров'я	
	взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2] виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4] оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5] підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6] аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]		Я серед людей	ГІО
	безпечно поводить з найпростішими побутовими приладами у побуті [4 ТЕО 4-4.2-1] самостійно організовує робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань (організація особистого побуту) [4 ТЕО 4-4.2-2] самостійно планує та реалізовує трудові дії у власному побуті (ремонті іграшки, книжки відомими способами; доглядає за рослинами і тваринами; готує нескладні страви за рецептами; доглядає за одягом та взуттям) [4 ТЕО 4-4.1-1] спільно з дорослими чи самостійно розраховує приблизну кількість необхідних ресурсів для виготовлення виробу [4 ТЕО 4-3.1-1]		Побут	ТЕО

5	<p>Світ на стрічці часу</p> <p><i>Короткий опис змісту.</i></p> <p>Чи можливі подорожі в часі. Стрічка часу в історії природи. Етапи розвитку природи. Відлік часу в історії цивілізації. Ско-рочені назви одиниць вимірювання часу. Історія науко-во-технічного прогресу.</p>	<p>висловлює своє ставлення до усного повідомлення (напри-клад, прагнення спростувати або шукати додаткові аргументи на захист) [4 МОВ 1-1.5-1]</p> <p>обґрунтовує своє ставлення до усного повідомлення, наводячи приклади з власного досвіду, а також спираючись на набуті нау-кові знання [4 МОВ 1-1.5-2]</p> <p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невер-бальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>оцінює правдоподібність описа-них подій і тверджень із тексту, спираючись на свої уявлення про світ і власний досвід [4 МОВ 2-2.4-1]</p> <p>добирає необхідну інформацію з різних джерел: шукає її у слов-никах, довідниках, енциклопеді-ях, бібліотеці, Інтернеті [4 МОВ 2-2.5-3]</p> <p>узагальнює, систематизує, кла-сифікує інформацію з тексту у вигляді таблиць, схем [4 МОВ 2-2.6-3]</p> <p>оцінює правдоподібність описа-них подій і тверджень із тексту, спираючись на свої уявлення про світ і власний досвід [4 МОВ 2-2.4-1]</p>	<p>Обговорення проблемного запи-тання: «Чи можливі подорожі в часі?»</p> <p>Перегляд і письмо-вий аналіз відео, обговорення.</p> <p>Виготовлення мо-делі машини часу з конструктора Лего.</p> <p>Ознайомлення з поняттями «стрічка часу», відлік часу, одиницями вимірю-вання часу в історії природи.</p> <p>Відпрацювання навичок роботи зі стрічкою часу «Іс-торія природи».</p> <p>Створення стрічки часу про себе, свій клас.</p> <p>Відлік часу в історії людства.</p> <p>Ознайомлення з по-няттями «до нашої ери», «після нашої ери», «століття», «тисячоліття».</p> <p>Знайомство з істо-рією науково-тех-нічного прогресу за допомогою стрічки часу.</p> <p>Перегляд відео і створення стрічки часу про винаходи побутових прила-дів.</p> <p>Діагностична робо-та (мозаїка завдань)</p>	<p>Взаємодіємо усно</p> <p>Читаємо</p>	МОВ
---	--	--	---	--	-----

	<p>визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2];</p> <p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3];</p> <p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p>		Досліджуємо медіа	
	<p>утворює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-2]</p> <p>класифікує багатоцифрові числа за кількістю цифр у їх записі [4 МАО 2-4.2-3]</p> <p>визначає загальну кількість одиниць, десятків, сотень, одиниць тисяч, десятків тисяч, сотень тисяч у числі [4 МАО 2-4.2-5]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>		Числа. Дії з числами	МАО
	<p>порівнює іменовані числа, подані в одиницях довжини, маси, місткості (об'єму), часу, температури, вартості [4 МАО 3-1.2-6]</p> <p>перетворює іменовані числа, виражені в одиницях двох найменувань [4 МАО 3-1.2-7]</p>		Вимірювання величин	
	<p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, діаграм [4 МАО 5-2.1-1];</p> <p>використовує на практичному рівні різні способи подання конкретних даних [4 МАО 5-2.1-2]</p>		Робота з даними	
	<p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p>		Я пізнаю природу	ПРО

	<p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2];</p> <p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p>		Я у природі	ПРО
	<p>розповідає про винаходи та винахідників, пояснює вплив їхніх ідей на повсякденне життя та збереження довкілля [4 ПРО 3-3.3-1]</p> <p>використовує матеріали повторно, пропонуючи власний спосіб [4 ПРО 3-4.4-3]</p> <p>аргументує доцільність повторного використання матеріалів [4 ПРО 3-4.4-4]</p>		Я у рукотворному світі	
	<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1]</p> <p>співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]</p> <p>порівнює відомі історичні події і діяльність історичних діячів за наданим планом [4 ГІО 5-4.1-3]</p>		Ми – громадяни України. Ми - європейці	ГІО
	<p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу з готових елементів (використання металевих, дерев'яних чи пластмасових конструкторів; готових елементів з паперу, пластику, деревини, пінопласту та інших для макетування) [4 ТЕО 1-1.3-2]</p> <p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p> <p>прогнозує результат власної діяльності [4 ТЕО 1-1.1-2]</p> <p>оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну; склеювання, складання тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>аргументує вибір моделі, яку він/вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5]</p>		Технічна творчість і техніка	ТЕО

Розділ 2. Світ природи

6	<p>Утворення Всесвіту</p> <p><i>Короткий опис змісту</i></p> <p>З чого все почалося. Як розширюється Всесвіт. Види і властивості енергії. Гравітація – сила тяжіння. Вага і маса об'єкта. Виготовляємо катапульти.</p>	<p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>передбачає й описує свої емоції та емоції співрозмовника, коли пропонує для читання або перегляду книгу, фільм, гру тощо [4 МОВ 1-1.8-1]</p>	<p>Аналіз відео «Як утворився Всесвіт». Обговорення інфографіки про події, які сталися після утворення Всесвіту.</p> <p>Моделювання розширення Всесвіту.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]</p> <p>розрізняє в тексті факти і судження, знаходить між ними зв'язок [4 МОВ 2-2.2-5]</p> <p>виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; розпізнає стиль тексту і пояснює, як він впливає на сприймання інформації [4 МОВ 2-2.2-9]</p>	<p>Обговорення проблемного запитання: «Що таке енергія?»</p> <p>Перегляд і письмовий аналіз відео про види та властивості енергії. Вправа на розпізнавання відновлюваних та невідновлюваних джерел енергії. Дослід з перетворенням звукової енергії на механічну</p> <p>Перегляд, і обговорення й письмовий аналіз відео «Гравітація».</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2];</p> <p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3];</p> <p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p>	<p>Визначення ваги об'єктів на різних планетах з допомогою онлайн-калькулятора.</p> <p>Виготовлення катапульти (дослідження, як потенціальна енергія перетворюється на кінестетичну)</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань до теми)</p>	<p>Взаємодіємо письмово</p> <p>Досліджуємо медіа</p>	

	<p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 MAO 2-3.1-2]</p> <p>обґрунтовує, як зміна одного з компонентів впливає на результат арифметичної дії [4 MAO 2-4.8-1]</p>		Числа. Дії з числами	MAO
	<p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p>		Робота з даними	
	<p>окреслює проблему, перш ніж її вирішувати [4 ПРО 1-1.1-3]</p> <p>прогнозує результат спостереження / досліду [4 ПРО 1-1.2-2]</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3]</p> <p>складає план дослідження [4 ПРО 1-1.3-1]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]</p> <p>застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]</p> <p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]</p> <p>встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи [4 ПРО 1-1.5-2]</p> <p>з'ясовує, за яких умов відбуваються зміни [4 ПРО 1-1.5-3];</p> <p>узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p>		Я пізнаю природу	ПРО

	<p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>формулює проблему, визначає відоме і невідоме в ній [1 ПРО 1-4.2-1]</p> <p>добирає докази правильності суджень [4 ПРО 1-4.2-3]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p>			
	<p>розрізняє джерела енергії (відновлювані й невідновлювані) [4 ПРО 2-3.2-1]</p> <p>пояснює корисність застосування відновлюваних джерел енергії [4 ПРО 2-3.2-2]</p> <p>пропонує власні шляхи зменшення витрат природних ресурсів [4 ПРО 2-3.4-2]</p>		Я у природі	
	<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	СЗО
	<p>аналізує приклади поведінки, приязної / шкідливої до навколишнього середовища, та її наслідки [4 ГІО 3-2.2-3]</p> <p>ставить запитання дорослим і одноліткам щодо інформації, яка викликає сумнів або є незрозумілою [4 ГІО 3-3.3-2]</p> <p>порівнює різні відомості, на підставі інформації, зібраної з різних джерел, пропонує власний висновок [4 ГІО 3-3.3-3]</p>		Моя культурна спадщина	ГІО

	<p>добирає і перевіряє дані на користь своєї версії [4 ГІО 3-3.3-4] наводить приклади неправдивої інформації, аналізує наслідки її поширення [4 ГІО 3-3.3-5]</p>			
	<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1] співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]</p>		Ми — громадяни України. Ми — європейці	
	<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1] конструює виріб із рухомими частинами, використовуючи готові до складання елементи та деталі [4 ТЕО 1-1.4-1] створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО 1-1.4-5] пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p>		Технічна творчість і техніка	ТЕО
	<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1] розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1] описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>		Світ технологій	

7	<p>Історія Сонячної системи</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Утворення Сонячної системи.</p> <p>Сонячний вітер.</p> <p>Моделюємо цикли природи.</p> <p>Фази Місяця.</p> <p>Моделюємо фази Місяця.</p> <p>Освоєння космосу.</p>	<p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання тексту підручника, перегляд, обговорення й письмовий аналіз відео «Як утворилася Сонячна система».</p> <p>З'ясування очікувань від вивчення теми.</p> <p>Дослідження будови Сонця та явищ, які з ним пов'язані (сонячний вітер, сонячні затемнення).</p> <p>Обговорення та моделювання явищ, пов'язаних з обертанням Землі навколо своєї осі і навколо Сонця (добових і річних циклів).</p> <p>Читання та обговорення вірша, перегляд і письмовий аналіз відео про фази Місяця.</p> <p>Моделювання фаз Місяця.</p> <p>Виконання інтерактивної вправи на розпізнавання фаз Місяця.</p> <p>Розгляд та обговорення інфографіки «Освоєння космосу»</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань до теми)</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	<p>МОВ</p> <p>Читаємо</p>
---	---	---	--	-------------------------	---------------------------

		<p>створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2] визначає, чи відповідає створений текст меті, перевіряє грамотність написаного [4 МОВ 3-3.3-1]</p>		<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>визначає мету простого медіатексту (усна реклама, аудіокнига, мультфільм, комп'ютерна гра), пояснює, кому він адресований [4 МОВ 4-1.4-1] описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1] пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4] визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2]; визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3]; розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p>		<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>імпровізує, використовуючи голос і мову тіла (міміку, жести, поставу, рухи) для виконання запропонованої/ обраної ролі, надає варіанти несловесних засобів (міміку, жести, поставу, рухи) і пояснює, чому обраний один із них [4 МОВ 6-2.7-2]</p>		<p>Театралізуємо</p>	

	<p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фоніві шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1];</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>			
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p>		Лічба	МАО
	<p>користується годинником і календарем для відстеження та планування подій свого життя [4 МАО 3-1.2-1]</p>		Вимірювання величин	
	<p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]; застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]; виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]; спостерігає за об'єктами досліджень [4 ПРО 1-1.4-4]; спостерігає за зоряним небом [4 ПРО 1-1.4-13]</p> <p>описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1]; встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи [4 ПРО 1-1.5-2]; з'ясовує, за яких умов відбуваються зміни [4 ПРО 1-1.5-3]</p> <p>узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p> <p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p>		Я пізнаю природу	ПРО

		<p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1]</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p>			
		<p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2]</p> <p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p> <p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p>		Я у природі	
		<p>пояснює, як навколишнє середовище, харчування, фізична активність, стрес та інші фактори впливають на здоров'я людини [4 СЗО 2-3.3-6];</p>		Здоров'я	СЗО
		<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1];</p> <p>- розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2];</p> <p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>економно використовує матеріали під час виготовлення виробу [4 ТЕО 2-3.2-1];</p>		Світ технологій	ТЕО

8	<p>Давня історія Землі</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Молода планета. Утворення континентів. Класифікації континентів. Світовий океан. Сольові розчини. Океан у плящі.</p>	<p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання й обговорення тексту про послідовність утворення літосфери, атмосфери, гідросфери.</p> <p>Дослідження схеми внутрішньої будови Землі.</p> <p>Обговорення тексту, малюнка й відео про рух тектонічних плит.</p> <p>Моделювання руху тектонічних плит, утворення суперконтинентів.</p> <p>Дослідження різних класифікацій континентів.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>оцінює правдоподібність описаних подій і тверджень із тексту, спираючись на свої уявлення про світ і власний досвід [4 МОВ 2-2.4-1]</p>	<p>Аналіз таблиці-інфографіки «Континентальні моделі».</p> <p>Виконання інтерактивної вправи на розпізнавання назв континентів та океанів.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2]</p>	<p>Перегляд і обговорення відео про припливи та відпливи.</p> <p>Перегляд та обговорення відео-презентації про Світовий океан.</p> <p>Дослідження властивостей сольового розчину за допомогою наукового метода.</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	

	<p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фоніві шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3];</p> <p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p>	<p>Виготовлення декору «Океан у пляшці».</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>		
	<p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-1];</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2];</p> <p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p>		Лічба	МАО
	<p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7];</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1];</p> <p>читає і записує математичні твердження, використовуючи буквену символіку [4 МАО 2-4.8-2];</p>		Числа. Дії з числами	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p> <p>розв'язує різними способами проблемну ситуацію, використовуючи наявні дані [4 МАО 5-2.3-3]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 МАО 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	

	<p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2];</p>		Вимірювання величин	
	<p>пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1];</p> <p>прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2];</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3];</p> <p>висуває власні гіпотези [4 ПРО 1-1.2-4]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1];</p> <p>застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2];</p> <p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3];</p> <p>спостерігає за об'єктами досліджень [4 ПРО 1-1.4-4];</p> <p>досліджує воду як розчинник [4 ПРО 1-1.4-7];</p> <p>узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4];</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5];</p> <p>переконує у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1];</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1];</p>		Я пізнаю природу	ПРО
	<p>розрізняє джерела енергії (відновлювані й невідновлювані) [4 ПРО 2-3.2-1];</p>		Я у природі	

		<ul style="list-style-type: none"> - самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]; - створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО1-1.4-5]; - пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]; - аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [4 ТЕО 1-1.4-10]; - оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [4.ТЕО 1-1.4-11] 		Технічна творчість і техніка	ТЕО
		<ul style="list-style-type: none"> - самостійно створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) [4 ТЕО 2-3.2-3]; - аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів [4 ТЕО 2-3.2-4] - розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]; - описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2] 		Світ технологій	

9	<p>Рельєф і гірські породи</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Як формується рельєф. Зображення рельєфу на карті. Зображення рельєфу на плані. Корисні копалини.</p> <p>Як утворюються гірські породи. Класифікація гірських порід.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Ознайомлення з формами рельєфу, робота з текстом і малюнком.</p> <p>Тренінг розпізнавання форм рельєфу за описом і зображенням, гра «Геодоміно»</p> <p>Зображення рельєфу на фізичній карті. Робота з фізичною картою України.</p> <p>Виготовлення діорами своєї місцевості.</p> <p>Зображення рельєфу на плані і топографічній карті. Тренінг розпізнавання рельєфу за малюнком горизонталей.</p> <p>Корисні копалини: бесіда, аналіз схеми. Робота в групі «Використання корисних копалин»</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Зображення рельєфу на плані і топографічній карті. Тренінг розпізнавання рельєфу за малюнком горизонталей.</p> <p>Корисні копалини: бесіда, аналіз схеми. Робота в групі «Використання корисних копалин»</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>	<p>Утворення гірських порід: робота з текстом, аналіз схеми, перегляд і письмовий аналіз відео.</p> <p>Виготовлення плакату для класифікації гірських порід.</p> <p>Створення і дослідження власної колекції каміння.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	

	<p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 MAO 1-4.1-1]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 MAO 1-4.1-2]</p>		Лічба	MAO
	<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 MAO 2-4.2-1]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 MAO 2-4.3-1]</p>		Дії з числами	
	<p>аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добору даних [4 MAO 2-3.1-1]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 MAO 2-3.1-2]</p>		Робота з даними	
	<p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>моделює геометричні фігури із підручного матеріалу [4 MAO 4-4.6-1]</p> <p>створює різні конструкції, поєднуючи між собою площинні та об'ємні фігури [4 MAO 4-4.6-3]</p>		Просторові відношення. Геометричні фігури	

		<p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]; готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2] читає (глумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3] порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1];</p>		Я пізнаю природу	ПРО
		<p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2] висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p>		Я у природі	
		<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1] задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1] самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, пласких матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4] аргументує вибір моделі, яку він/ вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5] самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4] - самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6] розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p>		Технічна творчість та техніка	ТЕО

		<p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p> <p>аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [4 ТЕО 1-1.4-10]</p>			
		<p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p> <p>виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p> <p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>економно використовує матеріали під час виготовлення виробу [4 ТЕО 2-3.2-1]</p> <p>сортує побутові відходи, дотримуючись відповідних правил [4 ТЕО 2-3.2-2]</p> <p>самостійно створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) [4 ТЕО 2-3.2-3]</p> <p>аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів [4 ТЕО 2-3.2-4]</p>		Світ технологій	
		<p>орієнтується в місцевості, у якій проживає [4 ГІО 3-2.1-1]</p> <p>розпитує дорослих про походження географічних назв рідного краю [4 ГІО 3-2.1-2]</p> <p>збирає інформацію про походження географічних назв рідного краю з різних джерел [4 ГІО 3-3.3-1]</p>		Моя культурна спадщина	ГІО

10	<p>Як виникло життя на Землі</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Умови існування життя. Теорії походження життя. Процес фотосинтезу. Значення атмосфери для життя. Атмосфера — фабрика погоди. Спостереження за погодою.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Робота зі схемою, обговорення умов виникнення життя.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Еволюція життя на Землі».</p> <p>Читання й обговорення тексту про теорії походження життя на Землі.</p> <p>Перегляд і письмовий аналіз відео про озоновий шар та вплив на нього діяльності людей.</p> <p>Читання тексту, аналіз схеми, перегляд і письмовий аналіз відео, інтерактивна вправа про фотосинтез.</p> <p>Склад атмосфери: робота зі схемою, обговорення складу атмосферного повітря.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми, перегляд і письмовий аналіз відео, інтерактивна вправа про фотосинтез.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>	<p>Виготовлення лепбука про будову атмосфери.</p> <p>Обговорення характеристик погоди, чинників, які формують погоду.</p> <p>Виготовлення макету водного циклу. Інтерактивна вправа про водний цикл.</p> <p>Тренінг навичок визначення температури за допомогою термометра.</p>	<p>Досліджує медіа</p>	

	<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 MAO 1-1.1-2]</p>	<p>Робота в групах: «Створення «хмари слів» про погоду» Презентація розробок.</p> <p>Виготовлення моделей метеорологічних приладів (флюгера й анеометра).</p> <p>Підготовка шаблону «Щоденника погоди» для спостережень за погодою.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	Лічба	MAO
	<p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 MAO 2-4.2-7] читає і записує математичні твердження, використовуючи буквену символіку [4 MAO 2-4.8-2] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 MAO 2-3.1-2] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]</p>		Числа. Дії з числами	
	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]; записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1] описує проблемні життєві ситуації, які ґрунтуються на конкретних даних, за допомогою групи величин, пов'язаних між собою [4 MAO 5-1.2-2] представляє дані за допомогою таблиць, схем, діаграм [4 MAO 5-2.1-1]</p>		Робота з даними	

		<p>пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1]</p> <p>прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2]</p> <p>порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3]</p> <p>планує самостійне спостереження/ експеримент [4 ПРО 1-1.3-2]</p> <p>добирає відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.3-4]</p> <p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1]</p> <p>застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2]</p> <p>виготовляє моделі для досліджень [4 ПРО 1-1.4-3]</p> <p>досліджує умови розвитку рослин [4 ПРО 1-1.4-10]</p> <p>спостерігає за погодою [4 ПРО 1-1.4-5]</p> <p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p> <p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5]</p> <p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
		<p>відповідально діє в природі [4 ПРО 2-3.1-1];</p> <p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2]</p> <p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p> <p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p>		Я у природі	

	<p>пояснює, що не всі матеріали, створені людиною, корисні для довкілля [4 ПРО 3-3.2-1] використовує матеріали повторно (пластмасу, гуму, скло, метал, папір), пропонуючи власний спосіб розв'язання проблеми [4 ПРО 3-4.4-3]</p> <p>аргументує доцільність повторного використання матеріалів [4 ПРО 3-4.4-4]</p>	Я у рукотворному світі		
	<p>прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії у довкіллі [4 СЗО 1-2.2-2]</p> <p>аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я [4 СЗО 1-1.1-1]</p> <p>застосовує правила збереження здоров'я від можливих небезпек зовнішнього середовища (водойми, сонячні промені, погодні умови, стихійні лиха тощо) [4 СЗО 1-1.1-2]</p>		Безпека	СЗО
	<p>описує, як екологія впливає на життя людини [4 СЗО 3-3.4-3]</p> <p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	
	<p>формулює мету та цілі; планує дії, які приведуть до їх досягнення [4 ГІО 1-6.1-6]</p> <p>аналізує, які якості йому / їй потрібні для досягнення мети [4 ГІО 1-6.1-7]</p> <p>описує важливість сумлінності та моральних якостей [4 ГІО 1-6.1-8]</p>		Я — Людина	ГІО

11	<p>Як рослини заселили Землю</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Класифікація рослин. Адаптація рослин. Хижі рослини. Як утворюється викопне паливо. Корисні копалини України. Будова, життєвий цикл, розмноження рослин. Лікарські та отруйні рослини. Пророщування рослин. Використання рослин людиною.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми про еволюцію і класифікацію рослин.</p> <p>Перегляд, письмовий аналіз і обговорення відео про адаптацію рослин до умов довкілля.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Перегляд, письмовий аналіз і обговорення відео про хижих рослин.</p> <p>Читання й обговорення тексту та схеми, перегляд і письмовий аналіз відео про утворення викопного палива.</p> <p>Пошук інформації в інтернеті про Дружківський кам'яний ліс.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>	<p>Дослідження карти корисних копалин України.</p> <p>Читання тексту, аналіз малюнків, виконання інтерактивних вправ про рослини.</p> <p>Дослідження інформації про лікарські й отруйні рослини.</p> <p>Пророщування насіння для вживання в їжу.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	

		аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добору даних [4 MAO 2-3.1-1] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]	Виконання інте- ративних вправ про їстівні частини рослин та вико- ристання рослин для виготовлення тканин тощо.	Числа. Дії з числами	MAO
	використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] перетворює іменовані числа, виражені в одиницях двох найменувань [4 MAO 3-1.2-7]	Вимірювання величин			
	читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]	Робота з даними			
		пояснює, навіщо він / вона виконує спостереження або дослід природничого змісту [4 ПРО 1-1.2-1] прогнозує результат спостереження / дослід [4 ПРО 1-1.2-2] порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3] проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1] застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2] перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4] досліджує умови розвитку рослин [4 ПРО 1-1.4-10] розмножує рослини насінням, живцями, бульбами, листками [4 ПРО 1-1.4-11] спостерігає за рослинами і тваринами [4 ПРО 1-1.4-12] описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1] з'ясовує, за яких умов відбуваються зміни [4 ПРО 1-1.5-3] узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4]	Я пізнаю природу	ПРО	

		<p>робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5]</p> <p>переконає у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6]</p> <p>дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5]</p> <p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1];</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>пояснює користь рослин, тварин для власного життя [4 ПРО 1-4.1-4]</p> <p>пояснює можливі загрози з боку тварин (небезпечні і хворі тварини), рослин (отруйні рослини) та грибів (отруйні гриби) [4 ПРО 1-4.1-5]</p> <p>розрізняє трав'янисті рослини, кущі, дерева; культурні та дикорослі рослини [4 ПРО 1-4.3-3]</p> <p>читає (глумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3]</p> <p>висловлює судження про користь / шкідливість продуктів залежно від їхнього складу [4 ПРО 1-4.1-10]</p>			
		<p>прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії у довкіллі [4 СЗО 1-2.2-2]</p> <p>поводиться безпечно у природі [4 СЗО 1-2.4-3]</p> <p>застосовує правила збереження здоров'я від можливих небезпек зовнішнього середовища [4 СЗО 1-1.1-2]</p>		<p>Безпека</p>	<p>СЗО</p>

	співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]		Ми – громадяни України. Ми – європейці	ГІО
	безпечно поводитьься з найпростішими побутовими приладами у побуті [4 ТЕО 4-4.2-1] самостійно організовує робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань (організація особистого побуту) [4 ТЕО 4-4.2-2] самостійно планує та реалізовує трудові дії у власному побуті (ремонтує іграшки, книжки відомими способами; доглядає за рослинами і тваринами; готує нескладні страви за рецептами; доглядає за одягом та взуттям) [4 ТЕО 4-4.1-1]		Побут	ТЕО

12	<p>Як тварини заселили Землю</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Еволюція тварин. Ера динозаврів. Панування ссавців і птахів. Класифікація тварин.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми (стрічки часу) про еволюцію тварин.</p> <p>Перегляд і письмовий аналіз відео про еволюцію акул.</p> <p>Робота з малюнком, порівняння розмірів динозаврів.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>виділяє ключові слова та пояснює, як вони допомагають зрозуміти зміст тексту [4 МОВ 2-2.2-2]</p> <p>виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Перегляд і обговорення відео про динозаврів. Виконання проекту «Мій динозавр».</p> <p>Порівняння сучасних тварин з їх прадавніми родичами.</p> <p>Робота зі схемою про класифікацію тварин, перегляд відео і заповнення інтерактивного зошита «Царство тварин».</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2]</p>		<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>		<p>Досліджуємо медіа</p>	

		<p>відтворює в різних видах діяльності ймовірні та фактичні результати лічби об'єктів, що їх оточують [4 MAO 1-1.1-1]</p> <p>визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об'єктів [4 MAO 1-4.1-3]</p> <p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p>		<p>Числа. Дії з числами</p>	<p>MAO</p>
		<p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 MAO 2-4.2-7]</p> <p>встановлює відношення рівності та нерівності між числовими виразами [4 MAO 2-4.2-8]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 MAO 2-4.3-1]</p> <p>аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добору даних [4 MAO 2-3.1-1]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 MAO 2-3.1-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]</p>		<p>Робота з даними</p>	
		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	

		<p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1]</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p> <p>пояснює користь рослин, тварин для власного життя [4 ПРО 1-4.1-4]</p> <p>пояснює можливі загрози з боку тварин (небезпечні і хворі тварини), рослин (отруйні рослини) та грибів (отруйні гриби) [4 ПРО 1-4.1-5]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p> <p>розпізнає червів, комах, павуків, риб, земноводних, плазунів, птахів, звірів (ссавців) [4 ПРО 1-4.3-4]</p> <p>розрізняє рослиноїдних, м'ясоїдних, всеїдних тварин; свійських і диких тварин [4 ПРО 1-4.3-5]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
		<p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2]</p> <p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p> <p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p>		Я у природі	
		<p>- розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1];</p>		Технічна творчість і техніка	ТЕО

		<p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу (за зразком та за власним задумом), зіставляючи їх властивості: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [4 ТЕО 1-1.3-3]</p> <p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p> <p>прогнозує результат власної діяльності [4 ТЕО 1-1.1-2]</p> <p>планує послідовність технологічних операцій із використанням технологічних карт [4 ТЕО 1-1.1-3]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>аргументує вибір моделі, яку він/вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5]</p> <p>самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p>			
		<p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>		Світ технологій	
		<p>безпечно поводить з найпростішими побутовими приладами [4 ТЕО 4-4.2-1]</p> <p>самостійно організовує робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань (організація особистого побуту) [4 ТЕО 4-4.2-2]</p>		Побут	

13	<p>Біосфера Землі</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Що таке біосфера. Екосистеми, їх види та складові. Як формуються ґрунти. Ланцюги живлення. Мережі живлення. Створюємо мережу живлення.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми, перегляд, обговорення і письмовий аналіз відео про біосферу.</p> <p>Види і складові екосистем. Читання тексту, аналіз схеми, перегляд відео. Виконання проєкту: «Аналіз малої екосистеми»</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>виділяє ключові слова та пояснює, як вони допомагають зрозуміти зміст тексту [4 МОВ 2-2.2-2]</p> <p>виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Бесіда про механізм утворення ґрунтів. Дослідження статті з дитячого журналу про мешканців ґрунту.</p> <p>Читання тексту, обговорення, аналіз схеми про ланцюги живлення. Перегляд і письмовий аналіз відео про модель живлення в екосистемі.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>	<p>Читання тексту, обговорення, аналіз схеми про ланцюги живлення. Перегляд і письмовий аналіз відео про модель живлення в екосистемі.</p> <p>Бесіда: «Мережі живлення». Обговорення схеми мережі живлення. Робота в групах зі створення ланцюгів живлення та мережі живлення.</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об'єктів [4 МАО 1-4.1-3]</p> <p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p>	<p>Числа. Дії з числами</p>	<p>МАО</p>	
		<p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 МАО 5-2.1-1]</p> <p>досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 МАО 5-3.2-1]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 МАО 5-3.2-2]</p>		<p>Робота з даними</p>	

		<p>проводить дослідження за природним об'єктом / явищем, описує його перебіг [4 ПРО 1-1.4-1] застосовує відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.4-2] спостерігає за об'єктами досліджень [4 ПРО 1-1.4-4] досліджує ґрунт своєї місцевості, його склад (воду, пісок, глину тощо) [4 ПРО 1-1.4-9] узагальнює результати досліджень [4 ПРО 1-1.5-4] робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно [4 ПРО 1-1.5-5] переконує у правильності здобутих результатів і зроблених висновків [4 ПРО 1-1.5-6] дотримується правил безпеки під час проведення спостережень та дослідів [4 ПРО 1-1.6-5] правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1] самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2] порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3] перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4] застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1] готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2] порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
		<p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]; пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p>		Я у природі	

		<p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1] прогнозує результат власної діяльності [4 ТЕО 1-1.1-2] планує послідовність технологічних операцій із використанням технологічних карт [4 ТЕО 1-1.1-3] самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4] аргументує вибір моделі, яку він/вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5] самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6] ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7] розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p>		<p>Технічна творчість і техніка</p>	<p>ТЕО</p>
		<p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p>		<p>Світ технологій</p>	

	<p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>економно використовує матеріали під час виготовлення виробу [4 ТЕО 2-3.2-1]</p> <p>сортує побутові відходи, дотримуючись відповідних правил [4 ТЕО 2-3.2-2]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів /-ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>			
	<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1];</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2];</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3];</p> <p>пояснює, як розв'язати конфлікти з ровесниками за допомогою словесних і несловесних засобів [4 СЗО 3-4.7-4]</p> <p>аналізує потреби інших, враховує їх та шукає можливості допомоги [4 СЗО 3-1.3-1];</p> <p>визначає, до кого і як звернутися за допомогою [4 СЗО 3-1.3-2]</p>		Добробут	СЗО
	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p>		Я серед людей	ГІО

14	<p>Екосистеми континентів</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Теплові пояси Землі. Природні зони. Дослідження природних зон (дощові ліси, пустеля, напівпустеля, савани, тайга). Природні зони України (степи, мішані ліси)</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>переказує текст творчо (зміна оповідача в тексті-розповіді; зміна послідовності переліку наведення ознак у тексті-описі; зміна послідовності аргументів у тексті-міркуванні) [4 МОВ 1-1.2-3]</p>	<p>Читання тексту, аналіз карти теплових поясів, перегляд і обговорення відео про теплові пояси Землі.</p> <p>Ознайомлення з поняттям «природна зона» аналіз карти природних зон.</p> <p>Перегляд і обговорення відео про пустелю Сахара. Дослідження кліматичних умов, рослинного і тваринного світу пустелі, фіксування результатів дослідження у таблиці.</p> <p>Дослідження з допомогою коміксів деяких природних зон (дощові ліси Амазонки, Австралійська напівпустеля, тайга, степи України), фіксування результатів дослідження у таблиці.</p> <p>Робота в групі: «Дослідження природної зони мішаних лісів». Виготовлення діорами (3D-макету) мішаного лісу.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2];</p> <p>- розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання різної спрямованості: до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6];</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]</p> <p>виявляє в тексті неочевидну інформацію, узагальнює її [4 МОВ 2-2.2-1]</p> <p>виділяє ключові слова та пояснює, як вони допомагають зрозуміти зміст тексту [4 МОВ 2-2.2-2]</p> <p>розрізняє в тексті факти і судження, знаходить між ними зв'язок [4 МОВ 2-2.2-5]</p>	<p>Читаємо</p>		

		<p>визначає мету читання й обирає відповідно до неї тексти (книжки) (для задоволення, розваги, знаходження потрібної інформації) [4 МОВ 2-2.5-1]</p> <p>пояснює, наскільки обрані тексти допомогли досягнути мети читання [4 МОВ 2-2.5-2]</p> <p>добирає необхідну інформацію з різних джерел: шукає її у словниках, довідниках, енциклопедіях, бібліотеці, Інтернеті [4 МОВ 2-2.5-3]</p> <p>узагальнює, систематизує, класифікує інформацію з тексту у вигляді таблиць, схем [4 МОВ 2-2.6-3]</p>			
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>		<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>		<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>визначає знайомі геометричні фігури у фігурах складної конфігурації, на предметах навколишнього середовища, малюнках [4 МАО 4-4.5-3]</p>		<p>Просторові відношення. Геометричні фігури</p>	<p>МАО</p>
		<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p>		<p>Робота з даними</p>	

		<p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1]</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи [4 ПРО 1-1.5-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, теки для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p> <p>читає (тлумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
		<p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p> <p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p> <p>складає правила поведінки в природі [4 ПРО 2-3.2-3]</p> <p>дотримується правил поведінки в природі [4 ПРО 2-3.2-4]</p>		Я у природі	
		<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1]</p> <p>аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [4 ТЕО 1-1.4-10]</p>		Технічна творчість та техніка	ТЕО

		<p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу з готових елементів (використання металевих, дерев'яних чи пластмасових конструкторів; готових елементів з паперу, пластику, деревини, пінопласту та інших для макетування) [4 ТЕО 1-1.3-2]</p> <p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, катон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p>		Технічна творчість та техніка	
		<p>аналізує та критично оцінює безпечність відповідних засобів та спорядження (речі та одяг) для активного дозвілля [4 СЗО 1-4.2-1]</p> <p>аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я [4 СЗО 1-1.1-1]</p> <p>застосовує правила збереження здоров'я від можливих небезпек зовнішнього середовища (водойми, сонячні промені, погодні умови, стихійні лиха тощо) [4 СЗО 1-1.1-2]</p>		Безпека	СЗО
		<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p>		Добробут	

		<p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p> <p>пояснює, як розв'язати конфлікти з ровесниками за допомогою словесних і несловесних засобів [4 СЗО 3-4.7-4]</p>			
		<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p>		Я серед людей	ГІО
15	<p>Водні екосистеми</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Класифікація водних екосистем. Експедиції та винаходи Жака Іва Кусто. Мешканці океанів. Тварини прісних водойм. Будова річки.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p> <p>створює есе для висловлювання власних поглядів та усної презентації [4 МОВ 1-1.7-4]</p>	<p>Класифікація водних екосистем. Водні об'єкти України: робота з картою.</p> <p>Перегляд і аналіз відео про наслідки забруднення водних ресурсів. Обговорення способів подолання цієї проблеми.</p> <p>Робота в групах: дослідження експедицій Жак-Іва Кусто. Обговорення його винаходів і досягнень.</p> <p>Аналіз малюнка, перегляд і аналіз відео про мешканців океанів. Робота з картками про адаптацію тварин до життя на різних глибинах.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ

		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Дослідження рослинного і тваринного світу прісних водойм: робота зі схемою.</p> <p>Робота з картками: класифікація тварин прісних водойм.</p> <p>Робота з картою: місцеві водойми.</p> <p>Будова річки: читання тексту, робота зі схемою, виготовлення макету з пластичних матеріалів, робота з картою.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>	<p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>		<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-1]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p>		<p>Лічба</p>	<p>МАО</p>

		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 MAO 2-4.2-1]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 MAO 2-4.3-1]</p> <p>обирає спосіб представлення інформації (схема, таблиця, схематичний рисунок) [4 MAO 2-2.1-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]</p>		Числа. Дії з числами	
		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
		<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p> <p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 MAO 5-2.1-1]</p> <p>використовує на практичному рівні різні способи подання конкретних даних [4 MAO 5-2.1-2]</p> <p>досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 MAO 5-3.2-1]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 MAO 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	

	<p>правильно використовує пристрої для пошуку і здобуття інформації природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-1]</p> <p>самостійно добирає та поширює необхідну інформацію природознавчого змісту [4 ПРО 1-2.1-2]</p> <p>порівнює інформацію природничого змісту з відомих їй / йому та запропонованих джерел [4 ПРО 1-2.1-3]</p> <p>перевіряє достовірність інформації природничого змісту [4 ПРО 1-2.1-4]</p> <p>застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]</p> <p>готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p> <p>порівнює природні об'єкти за розміром, масою, кількістю тощо [4 ПРО 1-4.3-1]</p> <p>розпізнає черв'яків, комах, павуків, рибу, земноводних, плазунів, птахів, звірів (ссавців) [4 ПРО 1-4.3-4]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
	<p>відповідально діє в природі [4 ПРО 2-3.1-1]</p> <p>визначає важливість того, що вивчає про довкілля [4 ПРО 2-3.1-2]</p> <p>висловлює свою думку стосовно того, що вивчає про довкілля, обґрунтовує її [4 ПРО 2-3.1-3]</p> <p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p> <p>пропонує власні шляхи зменшення витрат природних ресурсів [4 ПРО 2-3.4-2]</p>		Я у природі	
	<p>розповідає про винаходи та винахідників, пояснює вплив їхніх ідей на повсякденне життя та збереження довкілля [4 ПРО 3-3.3-1]</p>		Я у рукотворному світі	
	<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1]</p>			ТЕО

		<p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу (за зразком та за власним задумом), зіставляючи їх властивості: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [4 ТЕО 1-1.3-3]</p> <p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p> <p>прогнозує результат власної діяльності [4 ТЕО 1-1.1-2]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>аргументує вибір моделі, яку він/ вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5]</p> <p>самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>економно використовує матеріали під час виготовлення виробу [4 ТЕО 2-3.2-1]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>			
		<p>самостійно робить припущення про потрібну кількість матеріалів для виконання простого завдання [4 ТЕО 4-3.1-2]</p>		Побут	
		<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>			СЗО

		<p>самостійно та з іншими знаходить можливості допомоги [4 ГІО 2-7.2-1]</p> <p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконує друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	ГІО
		<p>виявляє інтерес до подорожей Україною і світом [4 ГІО 3-2.1-3]</p> <p>описує віртуальну подорож до об'єктів культурної спадщини рідного краю, України, світу, ілюструючи її світлинами [4 ГІО 3-2.1-5]</p> <p>знаходить потрібну інформацію про винахідників, діячів культури і мистецтва відповідно до власних зацікавлень [4 ГІО 3-3.1-3]</p>		Моя культурна спадщина	
		<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1]</p> <p>співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]</p> <p>порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом [4 ГІО 5-4.1-3]</p>		Ми – громадяни України. Ми – європейці	

Розділ 3. Світ людей

16	<p><i>Доісторична епоха</i></p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Що таке доісторична епоха. Періоди доісторичного суспільства. Найдавніші археологічні знахідки. Трипільська культура: знахідки Вікентія Хвойки. Як відшукали скіфську пектораль. Торбинка у доісторичному екостилі.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми про етапи доісторичного суспільства.</p> <p>Читання та обговорення текстів про стоянки первісних людей. Виготовлення макету первісного житла.</p> <p>Аналіз схеми про відкриття пам'яток Трипільської культури. Перегляд і письмовий аналіз відео. Групова робота з дослідження Трипільської культури.</p> <p>Читання текстів про експедицію Бориса Мозолекського і скіфську пектораль. Перегляд і аналіз відео.</p> <p>Виготовлення еко-торбинки.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, неverbальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>		Читаємо	
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>		Взаємодіємо письмово	

		<p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>		Досліджуємо медіа	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-1]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p>		Лічба	МАО
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p> <p>обирає спосіб представлення інформації (схема, таблиця, схематичний рисунок) [4 МАО 2-2.1-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 МАО 2-2.3-2]</p>		Числа. Дії з числами	
		<p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	

	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p> <p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 МАО 5-2.1-1]</p> <p>використовує на практичному рівні різні способи подання конкретних даних [4 МАО 5-2.1-2]</p> <p>досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 МАО 5-3.2-1]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 МАО 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	
	<p>використовує матеріали (пластмасу, гуму, скло, метал, папір) відповідно до їхніх властивостей [4 ПРО 3-3.2-2]</p> <p>використовує матеріали повторно (пластмасу, гуму, скло, метал, папір), пропонуючи власний спосіб розв'язання проблеми [4 ПРО 3-4.4-3]</p> <p>аргументує доцільність повторного використання матеріалів [4 ПРО 3-4.4-4]</p>		Я у рукотворному світі	ПРО
	<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1]</p> <p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу (за зразком та за власним задумом), зіставляючи їх властивості: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [4 ТЕО 1-1.3-3]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p>			ТЕО

		<p>створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО1-1.4-5]</p> <p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p> <p>аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [4 ТЕО 1-1.4-10]</p> <p>оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [4.ТЕО 1-1.4-11]</p>			
		<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p> <p>виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p>		Світ технологій	

		<p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>економно використовує матеріали під час виготовлення виробу [4 ТЕО 2-3.2-1]</p> <p>сортує побутові відходи, дотримуючись відповідних правил [4 ТЕО 2-3.2-2]</p> <p>самостійно створює виріб, повторно використовуючи матеріали (вироби з пластику, паперу, тканини, фольги та інше) [4 ТЕО 2-3.2-3]</p> <p>аргументує доцільність вторинного використання матеріалів та використовує їх для виготовлення виробів [4 ТЕО 2-3.2-4]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>			
		<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p> <p>пояснює, як розв'язати конфлікти з ровесниками за допомогою словесних і несловесних засобів [4 СЗО 3-4.7-4]</p> <p>аналізує потреби інших, враховує їх та шукає можливості допомоги [4 СЗО 3-1.3-1]</p> <p>визначає, до кого і як звернутися за допомогою [4 СЗО 3-1.3-2]</p>		Добробут	СЗО

		<p>самостійно та з іншими знаходить можливості допомоги [4 ГІО 2-7.2-1]</p> <p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконує друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	ГІО
		<p>описує віртуальну подорож до об'єктів культурної спадщини рідного краю, України, світу, ілюструючи її світлинами [4 ГІО 3-2.1-5]</p> <p>виявляє та пояснює вплив часу і людей на пам'ятки культури [4 ГІО 3-2.2-2]</p> <p>шукає й опрацьовує інформацію про пам'ятки культури рідної місцевості/України [4 ГІО 3-3.1-2]</p>		Моя культурна спадщина	
		<p>розповідає про громадянську позицію видатних осіб (чоловіків і жінок) української історії, науки, культури, спорту, підприємництва [4 ГІО 5-4.2-1];</p>		Ми - громадяни України. Ми європейці.	

17	<p>Київська Русь і козацька доба</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Київська Русь - перша держава на території України. Князі династії Рюриковичів. Княгиня Ольга. Козацька доба. Найвідоміші гетьмани. Побут і звичаї козаків. Пам'ятки Київської Русі і козацької доби. Вишивка, як традиційне українське мистецтво і ремесло.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p>	<p>Читання тексту, робота зі схемою про походження і родинні зв'язки князів династії Рюриковичів. Підготовка і презентація повідомлення за допомогою мережі інтернет. Обговорення проблемного запитання.</p> <p>Віртуальна екскурсія до Музею становлення української нації. Прослуховування аудіогіду з експозиції про княгиню Ольгу. Дослідження сайту цього музею, ознайомлення з правилами поведінки в ньому. Перегляд і обговорення мультфільма про княгиню Ольгу.</p> <p>Читання тексту про козаків і Запорізьку Січ. Робота зі схемою (стрічкою часу) про козацьких гетьманів. Виготовлення лепбуку про козаків.</p> <p>Дослідження стрічки часу з пам'ятками Київської Русі і козацької доби. Перегляд і обговорення відео про деяких історичних персонажів.</p> <p>Групова робота: «Підготовка презентації про історичні пам'ятки рідного краю»</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>		Читаємо	
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>		Взаємодіємо письмово	

		<p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>	<p>Знайомство з технікою вишивки.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-1]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p>		<p>Лічба</p>	<p>МАО</p>
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>		<p>Числа. Дії з числами</p>	
		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	

	<p>описує і складає маршрути для подорожей, використовуючи відповідну математичну лексику, знаки, які пов'язані з напрямом і поворотом [4 MAO 4-4.4-1]; переміщується (реально і віртуально) визначеним маршрутом [4 MAO 4-4.4-2]</p>		Просторові відношення. Геометричні фігури	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1] представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 MAO 5-2.1-1] використовує на практичному рівні різні способи подання конкретних даних [4 MAO 5-2.1-2] досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 MAO 5-3.2-1] обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 MAO 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	
	<p>дотримується правил безпечної поведінки вдома, у школі, у громадських місцях [4 СЗО 1-2.4-1]</p>		Безпека	СЗО
	<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1] планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2] працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3] пояснює, як розв'язати конфлікти з ровесниками за допомогою словесних і несловесних засобів [4 СЗО 3-4.7-4] аналізує потреби інших, враховує їх та шукає можливості допомоги [4 СЗО 3-1.3-1] визначає, до кого і як звернутися за допомогою [4 СЗО 3-1.3-2]</p>		Добробут	

		<p>розповідає про осіб, на яких хоче бути схожим / -ою, пояснює чому [4 ГІО 1-6.1-1]</p> <p>створює родинне дерево, добирає джерела для створення родинного дерева та знаходить потрібну йому / їй інформацію [4 ГІО 2-7.1-1]</p> <p>самостійно та з іншими знаходить можливості допомогти [4 ГІО 2-7.2-1];</p> <p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконує друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p> <p>обмірковує раніше встановлені правила у громадському просторі та, за потреби, створює спільно з іншими нові / додаткові правила [4 ГІО 2-2.3-2]</p> <p>відповідально ставиться до власного і громадського майна [4 ГІО 2-2.3-3]</p>		Я — людина	ГІО
		<p>укладає маршрути (користуючись схематичним планом, малюнками, фото, відео) прогулянок у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам'яті, пояснює, чому ці місця важливі [4 ГІО 3-2.1-4]</p> <p>описує віртуальну подорож до об'єктів культурної спадщини рідного краю, України, світу, ілюструючи її світлинами [4 ГІО 3-2.1-5]</p>		Моя культурна спадщина	

		<p>добирає джерела для створення презентації про культурну подію [4 ГІО 3-3.1-1];</p> <p>- шукає й опрацьовує інформацію про пам'ятки культури рідної місцевості / України [4 ГІО 3-3.1-2];</p> <p>- знаходить потрібну інформацію про винахідників, діячів культури і мистецтва відповідно до власних зацікавлень [4 ГІО 3-3.1-3];</p> <p>досліджує декоративно-ужиткове мистецтво рідного краю, України, світу [4 ГІО 3-3.1-3]</p>			
		<p>вирізняє суспільно значущі вчинки та події [4 ГІО 4-5.1-1]</p> <p>описує пам'ятки культури рідної місцевості, які він / вона вважає важливими, пояснює чому [4 ГІО 4-5.1-4]</p>		<p>Моя шкільна та місцева громади</p>	
		<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1]</p> <p>співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]</p> <p>добирає (з різних джерел) і представляє загальні відомості про Україну та інші держави [4 ГІО 5-4.1-1];</p> <p>виявляє (зокрема з родинних історій) зв'язки між українцями та іншими народами [4 ГІО 5-4.1-2];</p> <p>порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом [4 ГІО 5-4.1-3]</p> <p>самостійно й у складі групи робить презентацію про пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України [4 ГІО 5-1.3-1]</p>		<p>Ми — громадяни України. Ми — європейці.</p>	
		<p>висловлює думку щодо виробів, оздоблених традиційними та сучасними ремеслами [4 ТЕО 3-2.1-1]</p> <p>розпізнає технологічні операції традиційних і сучасних ремесел [4 ТЕО 3-2.1-2]</p>		<p>Світ ремесел</p>	<p>ТЕО</p>

		<p>оздоблює виріб, застосовуючи елементи традиційних та сучасних ремесел [4 ТЕО 3-2.1-3]</p> <p>зіставляє та розрізняє вироби, виготовлені традиційними та сучасними ремеслами (гончарство, ткацтво, витинанка, різьблення та інше) [4 ТЕО 3-2.2-1]</p> <p>висловлює власну позицію щодо важливості відродження та збереження традиційних ремесел [4 ТЕО 3-2.2-2]</p> <p>самостійно виготовляє виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел (витинанка, аплікація, ліплення та інше) [4 ТЕО 3-2.2-3]</p>			
		<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1];</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>		Світ технологій	

18	<p>Україна в СРСР</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Українська народна республіка. Україна в часи Голодомору. Українці у Другій світовій війні.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p> <p>виокремлює інформацію для створення власного висловлення з конкретною метою (усне оголошення, усний відгук, усний стислий переказ) [4 МОВ 1-1.3-1]</p> <p>прогнозує, як відібрану інформацію можна використати корисно [4 МОВ 1-1.3-2]</p> <p>систематизує та узагальнює необхідну інформацію [4 МОВ 1-1.3-3]</p> <p>визначає тему усного повідомлення [4 МОВ 1-1.4-1]</p>	<p>Читання тексту, робота зі стрічкою часу, картою Української народної республіки, пошук і перевірка інформації за допомогою різних джерел: дорослих, мережі інтернет, екскурсії до музею.</p> <p>Читання тексту, перегляд і обговорення відео про Голодомор, пошук і перевірка інформації за допомогою різних джерел: дорослих, мережі інтернет, екскурсії до музею, місць пам'яті жертв Голодомору.</p> <p>Виготовлення незабудки — символу пам'яті жертв Голодомору.</p> <p>Читання тексту про українців у Другій світовій війні і національно визвольний рух. Віртуальна екскурсія до Національного музею історії України у Другій світовій війні. Робота в групах.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>визначає мету читання й обирає відповідно до неї тексти (книжки) (для задоволення, розваги, знаходження потрібної інформації) [4 МОВ 2-2.5-1]</p> <p>пояснює, наскільки обрані тексти допомогли досягнути мети читання [4 МОВ 2-2.5-2]</p> <p>формулює під час і після читання тексту запитання для можливої дискусії [4 МОВ 2-2.2-7]</p> <p>добирає необхідну інформацію з різних джерел: шукає її у словниках, довідниках, енциклопедіях, бібліотеці, Інтернеті [4 МОВ 2-2.5-3]</p>		Читаємо	

		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p> <p>створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2]</p>		<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>		<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p> <p>визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об'єктів [4 МАО 1-4.1-3]</p>		<p>Лічба</p>	<p>МАО</p>
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>		<p>Числа. Дії з числами</p>	

		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	
		<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1] обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 MAO 5-3.2-2]</p>		<p>Робота з даними</p>	
		<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1] самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу (за зразком та за власним задумом), зіставляючи їх властивості: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [4 ТЕО 1-1.3-3] самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4] ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7] розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p>		<p>Технічна творчість і техніка</p>	<p>ТЕО</p>

	<p>розрізняє позитивний і негативний впливи організацій та груп на безпеку людей [4 СЗО 1-3.3-2]</p>		Безпека	СЗО
	<p>висловлює та аргументує власну думку, поважаючи позицію інших та дослухаючись до спільних рішень [4 СЗО 3-1.4-1]</p> <p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	
	<p>пояснює, чому слід реагувати на факти зневаги до людської гідності та порушень прав дитини; поводить так, щоб не ображати гідність інших (дітей і дорослих) [4 ГІО 1-6.2-3]</p> <p>висловлює своє ставлення до порушення прав дитини та до дій на захист цих прав за допомогою виражальних засобів мистецтва (оповідає, малює, театралізує та ін.) [4 ГІО 1-6.2-4]</p>		Я — людина	ГІО
	<p>описує віртуальну подорож до об'єктів культурної спадщини рідного краю, України, світу, ілюструючи її світлинами [4 ГІО 3-2.1-5]</p> <p>ставить запитання дорослим і одноліткам щодо інформації, яка викликає сумнів або є незрозумілою [4 ГІО 3-3.3-2]</p> <p>порівнює різні відомості, на підставі інформації, зібраної з різних джерел, пропонує власний висновок [4 ГІО 3-3.3-3]</p> <p>добирає і перевіряє дані на користь своєї версії [4 ГІО 3-3.3-4]</p> <p>добирає джерела для створення презентації про культурну подію [4 ГІО 3-3.1-1]</p> <p>шукає й опрацьовує інформацію про пам'ятки культури рідної місцевості / України [4 ГІО 3-3.1-2]</p>			

		<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1]</p> <p>співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2]</p> <p>добирає (з різних джерел) і представляє загальні відомості про Україну та інші держави [4 ГІО 5-4.1-1]</p> <p>самостійно й у складі групи робить презентацію про пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України [4 ГІО 5-1.3-1]</p> <p>розповідає про громадянську позицію видатних осіб (чоловіків і жінок) української історії, науки, культури, спорту, підприємництва [4 ГІО 5-4.2-1]</p> <p>використовує засоби мистецтва (вірш, сценка, малюнок тощо) для вираження свого ставлення до історичної події / постаті [4 ГІО 5-4.2-2]</p> <p>указує на благородні / ганебні вчинки історичних осіб, пояснює мотиви свого ставлення до таких вчинків [4 ГІО 5-3.2-1]</p> <p>визначає в текстах ситуації, у яких ідеться про порушення прав людини, зокрема і прав дитини [4 ГІО 5-3.2-2]</p> <p>розмірковує про роль законів у своєму житті, житті інших людей колись і тепер [4 ГІО 5-8.3-4]</p>		<p>Ми – громадяни України. Ми – європейці</p>	
--	--	--	--	---	--

19	<p>Україна — незалежна держава</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Як Україна стала незалежною. Конституція України. Адміністративний поділ України. Як українці захищали право на вибір. Революція гідності. Волонтерський рух.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2];</p> <p>виокремлює інформацію для створення власного висловлення з конкретною метою (усне оголошення, усний відгук, усний стислий переказ) [4 МОВ 1-1.3-1]</p> <p>висловлює своє ставлення до усного повідомлення (наприклад, прагнення спростувати або шукати додаткові аргументи на захист) [4 МОВ 1-1.5-1]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p> <p>добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів [4 МОВ 1-1.7-1]</p> <p>правильно інтонує різні види речень за метою висловлювання та емоційним забарвленням [4 МОВ 1-1.7-6]</p>	<p>Читання і обговорення тексту. Аналіз стрічки часу про Україну. Створення стрічки часу про президентів незалежної України.</p> <p>Читання і обговорення тексту про Конституцію України. Аналіз схеми про розподіл влади згідно з Конституцією України.</p> <p>Читання тексту про адміністративний поділ України. Читання і аналіз карти. Виконання інтерактивної вправи на вміння читати карту.</p> <p>Читання тексту про порушення Конституції в ході президентських виборів 2004 року. Аналіз стрічки часу про події Помаранчової революції. Самостійний пошук інформації з різних джерел.</p> <p>Читання та аналіз тексту і стрічки часу про Революцію гідності та події, що сталися після неї.</p> <p>Створення стрічки часу про Європейський Союз.</p> <p>Читання та аналіз тексту про волонтерський рух. Виготовлення подарунку для воїнів-захисників за власним задумом.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p> <p>Читаємо</p>	МОВ
<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, неverbальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p>					

		<p>ставить запитання різної спрямованості: до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>добирає необхідну інформацію з різних джерел: шукає її у словниках, довідниках, енциклопедіях, бібліотеці, Інтернеті [4 МОВ 2-2.5-3]</p>			
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p> <p>визначає істотні, спільні і відмінні ознаки об'єктів [4 МАО 1-4.1-3]</p>		Лічба	МАО
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>		Числа. Дії з числами	
		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	

	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p> <p>обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 МАО 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	
	<p>визначає сторони горизонту [4 ПРО 1-4.1-2]</p> <p>читає (глумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
	<p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>		Світ технологій	ТЕО
	<p>самостійно виготовляє виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел (витинанка, аплікація, ліплення та інше) [4 ТЕО 3-2.2-3]</p>		Світ ремесел	
	<p>висловлює та аргументує власну думку, поважаючи позицію інших та дослухаючись до спільних рішень [4 СЗО 3-1.4-1]</p> <p>оцінює свої вчинки з позиції їхньої добродійності [4 СЗО 3-1.4-2]</p> <p>діє з користю для себе та суспільства, оцінює можливі ризики [4 СЗО 3-1.4-3]</p> <p>робить вибір, орієнтуючись на добродійність, і пояснює його [4 СЗО 3-1.4-4]</p> <p>спілкується, щоб висловити свої емоції та вдячність [4 СЗО 3-1.4-7]</p> <p>аналізує потреби інших, враховує їх та шукає можливості допомоги [4 СЗО 3-1.3-1]</p>		Добробут	СЗО

		<p>розповідає про осіб, на яких хоче бути схожим / -ою, пояснює чому [4 ГІО 1-6.1-1]</p>		<p>Я — людина</p>	<p>ГІО</p>
		<p>ставить запитання дорослим і одноліткам щодо інформації, яка викликає сумнів або є незрозумілою [4 ГІО 3-3.3-2]; порівнює різні відомості, на підставі інформації, зібраної з різних джерел, пропонує власний висновок [4 ГІО 3-3.3-3]; добирає і перевіряє дані на користь своєї версії [4 ГІО 3-3.3-4]; наводить приклади неправдивої інформації, аналізує наслідки її поширення [4 ГІО 3-3.3-5]</p>			
		<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1] співвідносить відомості про найважливіші історичні події в часі [4 ГІО 5-1.1-2] добирає (з різних джерел) і представляє загальні відомості про Україну та інші держави [4 ГІО 5-4.1-1] добирає (з різних джерел) і представляє загальні відомості про Україну та інші держави [4 ГІО 5-4.1-1] самостійно й у складі групи робить презентацію про пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України [4 ГІО 5-1.3-1] розрізняє важливі і другорядні події особистого життя / життя інших, класу, мешканців України [4 ГІО 5-1.3-2] переконує у важливості відзначення державних свят і знаменних (ювілейних) дат, обмірковує, як ці події / визначні особи вплинули на сучасність [4 ГІО 5-1.3-3] розповідає про громадянську позицію видатних осіб (чоловіків і жінок) української історії, науки, культури, спорту, підприємництва [4 ГІО 5-4.2-1]</p>		<p>Ми — українці. Ми — європейці</p>	

		<p>пояснює (на прикладах), що означає бути громадянином України [4 ГІО 5-8.3-1]</p> <p>аргументовано оцінює значущість для себе, родини державних свят України (День незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України) [4 ГІО 5-8.3-2]</p> <p>пояснює, як Конституція України – найважливіший документ держави, впливає на його/ її життя і життя всіх громадян України [4 ГІО 5-8.3-3]</p> <p>розмірковує про роль законів у своєму житті, житті інших людей колись і тепер [4 ГІО 5-8.3-4]</p> <p>знаходить інформацію про інші країни Європи та світу, порівнює їх з Україною за наданим планом або самостійно [4 ГІО 5-8.3-5]</p>			
20	<p>Досліджуємо свій край</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Історія рідного краю. Адміністративний устрій регіонів. Факти про місцеве самоврядування. Як реалізувати проект. Орієнтування на місцевості за допомогою плану. Моделюємо майбутнє свого міста чи села.</p>	<p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p> <p>добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів [4 МОВ 1-1.7-1]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання і обговорення тексту, схеми. Дослідження історії свого краю (пошук інформації в різних джерелах, відвідування музею). Створення стрічки часу з найважливіших подій.</p> <p>Дослідження адміністративно-територіального устрою України: робота з текстом, картою, виконання інтерактивної вправи. Доялідження адміністративного устрою своєї області.</p> <p>Робота з текстом, обговорення деяких фактів про місцеве самоврядування. Виконання інтерактивної вправи.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ

		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>добирає необхідну інформацію з різних джерел: шукає її у словниках, довідниках, енциклопедіях, бібліотеці, Інтернеті [4 МОВ 2-2.5-3]</p>	<p>Робота зі схемою, обговорення алгоритму реалізації проєктів у громаді. Розробка і виконання проєкту.</p> <p>Робота з текстом і планом місцевості, аналіз умовних позначень на плані. Робота в групах: «Пошук скарбів».</p> <p>Робота в групах: «Створення 3D-макету населеного пункту майбутнього».</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p> <p>створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2]</p>		<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p> <p>порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]</p>		<p>Лічба</p>	<p>МАО</p>
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>		<p>Числа. Дії з числами</p>	

	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>описує і складає маршрути для подорожей, використовуючи відповідну математичну лексику, знаки, які пов'язані з напрямом і поворотом [4 МАО 4-4.4-1] переміщується (реально і віртуально) визначеним маршрутом [4 МАО 4-4.4-2]</p>		Просторові відношення. Геометричні фігури	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1] обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 МАО 5-3.2-2]</p>		Робота з даними	
	<p>орієнтується на місцевості за Сонцем, компасом, місцевими ознаками [4 ПРО 1-4.1-1] визначає сторони горизонту [4 ПРО 1-4.1-2] читає (тлумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
	<p>висловлює та аргументує власну думку, поважаючи позицію інших та дослухаючись до спільних рішень [4 СЗО 3-1.4-оцінює свої вчинки з позиції їхньої доброчинності [4 СЗО 3-1.4-2] діє з користю для себе та суспільства, оцінює можливі ризики [4 СЗО 3-1.4-3]</p>		Добробут	СЗО

		<p>робить вибір, орієнтуючись на доброчинність, і пояснює його [4 СЗО 3-1.4-4]</p> <p>спілкується з дітьми іншої статі, демонструючи повагу, приязнь та щирість у стосунках [4 СЗО 3-1.4-5]</p> <p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p> <p>пояснює, як розв'язати конфлікти з ровесниками за допомогою словесних і несловесних засобів [4 СЗО 3-4.7-4]</p>			
		<p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>пояснює послідовність дій та дотримується її під час виготовлення виробів із природних матеріалів, під час виготовлення та оздоблення об'ємних виробів [4 ТЕО 1-1.4-9]</p>		<p>Технічна творчість та техніка</p>	<p>ТЕО</p>
		<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p>		<p>Світ технологій</p>	

		<p>самостійно та з іншими знаходить можливості допомоги [4 ГІО 2-7.2-1]</p> <p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконає друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я — людина	ГІО
		<p>самостійно та з іншими знаходить можливості допомоги [4 ГІО 2-7.2-1]</p> <p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>переконає друзів у важливості дотримання правил у процесі взаємодії, ілюструє цю думку прикладами (із власного досвіду, літератури) [4 ГІО 2-7.2-3]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p> <p>шукає й опрацьовує інформацію про пам'ятки культури рідної місцевості / України [4 ГІО 3-3.1-2]</p>		Моя культурна спадщина	

		<p>вирізняє суспільно значущі вчинки та події [4 ГІО 4-5.1-1]</p> <p>пояснює, які вчинки корисні для спільноти [4 ГІО 4-5.1-2]</p> <p>описує пам'ятки культури рідної місцевості, які він / вона вважає важливими, пояснює чому [4 ГІО 4-5.1-4]</p> <p>визначає разом із класом бажане майбутнє своєї школи / громади та ідентифікує проблему, яку треба для цього вирішити [4 ГІО 4-8.2-1]</p> <p>шукає причини визначеної проблеми своєї школи / громади, долучається до складання плану щодо її вирішення [4 ГІО 4-8.2-2]</p> <p>бере участь у вирішенні проблеми своєї школи / громади, обґрунтовує цінність волонтерства [4 ГІО 4-8.2-3]</p> <p>у складі команди збирає інформацію і презентує історію про досягнення класу, школи чи місцевої громади, пояснює фактори, які допомогли досягти успіху [4 ГІО 4-8.2-4]</p> <p>бере участь у подіях, організованих на рівні школи, і пояснює свою роль у них [4 ГІО 2-8.2-5]</p>			
21	<p>Досліджуємо права і обов'язки дітей</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Історія прав дітей. Права і обов'язки дітей. Що таке булінг. Як боротися з булінгом.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p>	<p>Читання і обговорення тексту, аналіз схеми про історію прийняття документів про права дитини.</p> <p>Читання і обговорення тексту, аналіз малюнка про права дитини. Обговорення казок про порушення прав дітей. Виконання інтерактивної вправи на розпізнавання ситуацій з порушеннями прав дітей.</p> <p>Читання і обговорення тексту про обов'язки дітей.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ

		<p>добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів [4 МОВ 1-1.7-1]</p> <p>використовує засоби художньої виразності для досягнення комунікативної мети (привітання, побажання, вияв співчуття, захоплення) [4 МОВ 1-1.7-5]</p> <p>- правильно інтонує різні види речень за метою висловлювання та емоційним забарвленням [4 МОВ 1-1.7-6]</p> <p>доречно використовує у власному мовленні формули мовленевого етикету, зважає на різні види тональності (звичайна, фамільярна, вульгарна) [4 МОВ 1-1.8-2]</p>	<p>Виконання інтерактивної вправи. Робота в групах про права і обов'язки дітей удома та в школі.</p> <p>Читання і обговорення притчі «Цвяхи». Обговорення приказок про дружбу і ввічливість. Обговорення проблемного запитання: «Як можна захистити друга, коли його хтось ображає».</p> <p>Читання і обговорення тексту, схеми про ознаки булінгу.</p>		
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання різної спрямованості: до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>установлює послідовність дій персонажів художніх творів [4 МОВ 2-2.1-8]</p> <p>зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]</p>	<p>Читання і обговорення тексту про боротьбу з булінгом. Ознайомче спілкування по телефону дитячої лінії довіри. Визначення кола дорослих, яким учні довіряють.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	<p>Читаємо</p>	

		<p>досліджує елементи тексту (слова автора, діалог персонажів, опис, виражальні засоби мови) [4 МОВ 2-2.2-4]</p> <p>розрізняє в тексті факти і судження, знаходить між ними зв'язок [4 МОВ 2-2.2-5]</p> <p>висловлює припущення про наміри автора тексту, обґрунтовує свої думки [4 МОВ 2-2.2-6]</p> <p>формулює під час і після читання тексту запитання для можливої дискусії [4 МОВ 2-2.2-7]</p> <p>установлює причиново-наслідкові зв'язки між подіями, вчинками персонажів та їхніми стосунками з іншими персонажами [4 МОВ 2-2.2-8]</p> <p>формулює ідеї тексту, пов'язує їх із власним досвідом [4 МОВ 2-2.2-10]</p> <p>описує свої емоції, пережиті під час читання художнього твору, наводить приклади вчинків персонажів, які викликали відповідні емоції [4 МОВ 2-2.3-1]</p> <p>аналізує емоційний стан персонажів, пояснює причини відповідних переживань персонажів [4 МОВ 2-2.3-2]</p> <p>використовує власний емоційний досвід для оцінювання емоційного стану персонажів художнього твору [4 МОВ 2-2.3-3]</p> <p>пояснює, кому з літературних персонажів співчуває і чому [4 МОВ 2-2.3-4]</p> <p>оцінює правдоподібність описаних подій і тверджень із тексту, спираючись на свої уявлення про світ і власний досвід [4 МОВ 2-2.4-1]</p> <p>висловлює свій погляд на предмет обговорення (тему, головну думку, висновки тощо) [4 МОВ 2-2.4-2]</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>визначає мету простого медіа-тексту (усна реклама, аудіокнига, мультфільм, комп'ютерна гра), пояснює, кому він адресований [4 МОВ 4-1.4-1]</p> <p>визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2]</p> <p>визначає роль елементів форми (голос, музичний супровід, фонові шуми, кольори, спецефекти тощо) для розуміння змісту [4 МОВ 4-1.4-3]</p> <p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p> <p>використовує різні форми презентації простих медіатекстів [4 МОВ 4-3.1-4]</p>		Досліджуємо медіа	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p>		Лічба	МАО
		<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 МАО 2-4.2-7]</p>		Числа. Дії з числами	

	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1]</p>		Вимірювання величин	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1]</p>		Робота з даними	
	<p>розрізняє ситуації, у яких потребує допомоги інших (напр., консультації фахівця), від тих, у яких можна зарадити власними силами, і відповідно діє [4 СЗО 1-1.3-1]</p> <p>моделює звернення по допомогу в різні служби в разі небезпечних ситуацій, описуючи ситуацію чітко і зрозуміло [4 СЗО 1-1.3-2]</p> <p>моделює надання допомоги собі та іншим у разі потреби [4 СЗО 1-1.3-3]</p> <p>обирає дорослих, яким можна довіряти в разі небезпечних життєвих ситуацій [4 СЗО 1-1.3-4]</p> <p>розрізняє ресурси, які можна використати в разі небезпеки [4 СЗО 1-1.3-5]</p>		Безпека	СЗО
	<p>протидіє виявам неповаги та приниження, наприклад, висловлюючи свою позицію, кажучи «ні» тощо [4 СЗО 2-1.2-1]</p> <p>пояснює іншим, що робити в ситуації, коли тебе дратують, цькують, утискають чи залякують [4 СЗО 2-1.2-2]</p> <p>демонструє іншим можливість вирішення конфліктів без насильства [4 СЗО 2-1.2-3]</p> <p>розпізнає та засуджує ознаки тиску і насилля [4 СЗО 2-1.4-1]</p>		Здоров'я	
	<p>аналізує потреби інших, враховує їх та шукає можливості допомоги [4 СЗО 3-1.3-1]</p> <p>визначає, до кого і як звернутися за допомогою [4 СЗО 3-1.3-2]</p>		Добробут	

	<p>пояснює, які права він / вона має [4 ГІО 1-6.2-1]</p> <p>аргументує, що права людини, зокрема дитини, завжди слід поважати та захищати [4 ГІО 1-6.2-2]</p> <p>пояснює, чому слід реагувати на факти зневаги до людської гідності та порушень прав дитини; поводитьься так, щоб не ображати гідність інших (дітей і дорослих) [4 ГІО 1-6.2-3]</p> <p>радить друзям / однокласникам, куди можна звернутися по захист, коли порушують права дитини [4 ГІО 1-6.2-5]</p> <p>на прикладі текстів / медіатекстів та власного досвіду відстоює думку, що принизливе покарання недопустиме [4 ГІО 1-6.2-6]</p> <p>аргументує, чому не можна цькувати інших [4 ГІО 2-6.3-6]</p> <p>пояснює, як діяти, коли ти стаєш свідком або жертвою цькування [4 ГІО 2-6.3-7]</p> <p>моделює поведінку в ситуаціях некоректного спілкування та свавілля з боку однолітків / дорослих [4 ГІО 2-6.3-8]</p>		Я — людина	ГІО
	<p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	
	<p>розмірковує про роль законів у своєму житті, житті інших людей колись і тепер [4 ГІО 5-8.3-4]</p>		Ми — громадяни України. Ми — європейці	
	<p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>аргументує послідовність та доцільність виготовленого виробу [4 ТЕО 1-1.4-10]</p> <p>оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [4.ТЕО 1-1.4-11]</p>			ТЕО

Розділ 4. Людина та її здоров'я

22	<p>Про життя і здоров'я</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Історія охорони здоров'я. Історія боротьби з епідеміями. Цінність життя і здоров'я. Складові здоров'я. Взаємозв'язок складових здоров'я. Що впливає на здоров'я.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>висловлює доброзичливо своє ставлення до думок інших (поділяє їх повністю, частково чи аргументовано відхиляє) [4 МОВ 1-1.6-4]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p>	<p>Читання тексту, аналіз схеми (стрічки часу) про історію появи зубної щітки. Перегляд відео, інтерактивна вправа про догляд за порожниною рота.</p> <p>Перегляд і обговорення відео про необхідність щеплення. Перегляд і обговорення відео про Іллю Мечикова.</p> <p>Бесіда: «Цінність життя і здоров'я».</p>	<p>Взаємодіємо усно</p>	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Перегляд і обговорення відео, як піклуватися про своє здоров'я. Робота з шаблонами та прислів'ями.</p>	<p>Читаємо</p>	
		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>	<p>Читання тексту, обговорення і аналіз ситуацій про складові здоров'я, інтерактивна вправа на розпізнавання емоцій. Обговорення, як емоції впливають на життя людини.</p>	<p>Взаємодіємо письмово</p>	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p>	<p>Читання тексту, обговорення і аналіз ситуацій про складові здоров'я, інтерактивна вправа на розпізнавання емоцій. Обговорення, як емоції впливають на життя людини.</p> <p>Аналіз діаграми, що впливає на здоров'я. Робота в групах: приклади позитивних і негативних чинників, які впливають на здоров'я. Обговорення результатів.</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>	
		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p>	<p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Лічба</p>	

	<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 MAO 2-4.2-1]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 MAO 2-4.3-1]</p>		Числа. Дії з числами	
	<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		Вимірювання величин	
	<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p> <p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 MAO 5-2.1-1]</p>		Робота з даними	
	<p>самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу (за зразком та за власним задумом), зіставляючи їх властивості: папір, пластилін, полімерна глина чи солоне тісто, тканина, нитки; неткані, природні та інші матеріали [4 ТЕО 1-1.3-3]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p>		Технічна творчість та техніка	ТЕО

	<p>пояснює, як емоції впливають на його / її стан та стан інших [4 СЗО 2-3.3-2]</p> <p>аналізує способи запобігання неінфекційним та інфекційним захворюванням [4 СЗО 2-3.3-5]</p> <p>пояснює, як навколишнє середовище, харчування, фізична активність, стрес та інші фактори впливають на здоров'я людини [4 СЗО 2-3.3-6]</p> <p>пояснює особливе значення для людини морального і духовного здоров'я [4 СЗО 2-1.4-3]</p>		Здоров'я	СЗО
	<p>пояснює, як позитивні емоції впливають на життя людини [4 СЗО 3-3.4-2]</p> <p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	
	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p> <p>оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5]</p> <p>підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p> <p>аргументує значущість сумлінної праці в групі [4 ГІО 2-7.2-7]</p>		Я серед людей	ГІО
	<p>знаходить потрібну інформацію про винахідників, діячів культури і мистецтва відповідно до власних зацікавлень [4 ГІО 3-3.1-3]</p>		Моя культурна спадщина	

23.	Ріст і розвиток <i>Короткий зміст</i> Розвиток людини. Музей людського тіла. Виготовляємо макет будови тіла. Як контролювати масу тіла. Піраміда рухової активності.	визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2] створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6] добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів [4 МОВ 1-1.7-1]	Читання тексту, аналіз схеми (стрічки часу), перегляд відео, інтерактивна вправа про внутрішньоутробний розвиток людини. Перегляд і обговорення відео про музей людського тіла. Виконання дослідів. Виготовлення макета будови тіла.	Взаємодіємо усно	МОВ	
		читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2] знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5] добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]	Читання тексту, визначення індексу маси тіла, аналіз результатів.	Читаємо		
		записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]	Робота з малюнком, обговорення видів діяльності, які потрібно обмежити, а які — збільшити.	Взаємодіємо письмово		
		описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1] пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4] створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]		Досліджуємо медіа		
		уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]		Лічба		МАО
		виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 МАО 2-3.1-2] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 МАО 2-2.3-2]		Числа. Дії з числами		

		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	
		<p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 MAO 2-4.2-7] виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 MAO 2-4.3-1] встановлює взаємозв'язки між арифметичними діями додавання і віднімання, множення і ділення [4 MAO 2-4.3-2] знаходить значення числового виразу [4 MAO 2-4.3-3] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2] читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p>		<p>Робота з даними</p>	
		<p>розрізняє основні системи органів людини: опорно-рухову, травну, дихальну, серцево-судинну, органи чуття, кров, шкіру [4 ПРО 1-4.1-7] пояснює значення загартування [4 ПРО 1-4.3-8] розрізняє окремі органи людини та пояснює їх значення [4 ПРО 1-4.3-9]</p>		<p>Я пізнаю природу</p>	<p>ПРО</p>

		<p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, пласких матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p>		Технічна творчість та техніка	ТЕО
		<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p>		Світ технологій	
		<p>встановлює залежність між активним способом життя та здоров'ям людини, якістю і тривалістю її життя [4 СЗО 2-2.2-2]</p> <p>описує, як зароджується життя людини, відбувається її розвиток та дорослішання [4 СЗО 2-3.2-1]</p> <p>наводить приклади позитивного впливу активного способу життя на якість та тривалість життя людини [4 СЗО 2-3.3-4]</p>		Здоров'я	СЗО

24.	<p>Здорове харчування</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Харчування і здоров'я. Казка про поживні речовини. Групи продуктів. Вітаміни і мінеральні речовини. Норма вживання кухонної солі. Профілактика йододefіциту.</p>	<p>передає зміст повідомлення за допомогою асоціативних схем, таблиць [4 МОВ 1-1.2-4]</p> <p>виокремлює інформацію для створення власного висловлення з конкретною метою (усне оголошення, усний відгук, усний стислий переказ) [4 МОВ 1-1.3-1]</p> <p>висловлює своє ставлення до усного повідомлення (наприклад, прагнення спростувати або шукати додаткові аргументи на захист) [4 МОВ 1-1.5-1]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання тексту, робота з малюнком корисних і шкідливих продуктів, обговорення небезпеки «швидкої їжі».</p> <p>Проведення фестивалю національної кухні.</p> <p>Читання і обговорення казки про поживні речовини.</p> <p>Робота в групах: створення коротких повідомлень про групи продуктів. Презентація розробок.</p> <p>Читання тексту про вітаміни і мінеральні речовини, робота в групах про наслідки дефіциту цих поживних речовин та джерела їх поповнення.</p> <p>Читання тексту про норму вживання кухонної солі та профілактику йододefіциту, аналіз упаковок солі.</p>	<p>Взаємодіємо усно</p> <p>Читаємо</p>	МОВ
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, неverbальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>оцінює правдоподібність описаних подій і тверджень із тексту, спираючись на свої уявлення про світ і власний досвід [4 МОВ 2-2.4-1]</p> <p>висловлює свій погляд на предмет обговорення (тему, головну думку, висновки тощо) [4 МОВ 2-2.4-2]</p>			

	записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]		Взаємодіємо письмово	
	упорядковує та узагальнює об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-1] порівнює та класифікує об'єкти навколишнього світу за однією або декількома ознаками [4 МАО 1-4.1-2]		Лічба	МАО
	використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 МАО 3-4.7-1]; записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С _о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 МАО 3-4.7-2]		Вимірювання величин	
	читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 МАО 5-1.2-1] представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 МАО 5-2.1-1]		Робота з даними	
	аналізує запропонований раціон харчування (або складає власний раціон здорового харчування) [4 ПРО 1-4.1-8] визначає склад продуктів за написами на упаковках [4 ПРО 1-4.1-9] висловлює судження про корисність / шкідливість продуктів залежно від їхнього складу [4 ПРО 1-4.1-10]		Я пізнаю природу	ПРО

		<p>безпечно поводитись з найпростішими побутовими приладами у власному побуті [4 ТЕО 4-4.2-1]</p> <p>самостійно організовує робоче місце відповідно до власних потреб та визначених завдань (організація особистого побуту) [4 ТЕО 4-4.2-2]</p> <p>самостійно планує та реалізовує трудові дії у власному побуті (ремонті іграшки, книжки відомими способами; доглядає за рослинами і тваринами; готує нескладні страви за рецептами; доглядає за одягом та взуттям) [4 ТЕО 4-4.1-1]</p> <p>сервірує стіл для рідних до сніданку / обіду / вечері [4 ТЕО 4-4.1-3]</p>		Побут	ТЕО
		<p>визначає продукти та послуги, придатні для ведення здорового способу життя [4 СЗО 2-3.1-1]</p> <p>відбирає продукти харчування, орієнтуючись на свої харчові звички, смак і розуміння їхньої користі для здоров'я [4 СЗО 2-3.4-1]</p> <p>визначає улюблені страви національної кухні та аналізує їх користь [4 СЗО 2-3.4-2]</p> <p>визначає продукти, вживання яких потрібно обмежувати (з великим вмістом цукру, солі, жиру тощо) [4 СЗО 2-2.3-2]</p> <p>порівнює норми споживання різних харчових продуктів [4 СЗО 2-2.3-3]</p>		Здоров'я	СЗО
		<p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	

25.	<p>Звички і здоров'я</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Притча про бур'яни і здоров'я. Шкідливі звички і залежність. Кавказька легенда про тютюн. Кавказька легенда про вино. Небезпека куріння. Як відмовитися від небезпечних пропозицій.</p>	<p>зважає на ситуації спілкування: враховує умови, учасників, мету [4 МОВ 1-1.1-1]</p> <p>з увагою сприймає усні репліки діалогу, перепитує, уточнює з огляду на ситуацію спілкування [4 МОВ 1-1.1-2]</p> <p>обговорює усне повідомлення в парі або групі для пошуку додаткових аргументів або спростування наведених [4 МОВ 1-1.1-3]</p> <p>передає зміст повідомлення за допомогою асоціативних схем, таблиць [4 МОВ 1-1.2-4]</p> <p>виокремлює інформацію для створення власного висловлення з конкретною метою (усне оголошення, усний відгук, усний стислий переказ) [4 МОВ 1-1.3-1]</p> <p>систематизує та узагальнює необхідну інформацію [4 МОВ 1-1.3-3]</p> <p>вступає і підтримує діалог на теми, пов'язані з важливими для дитини життєвими ситуаціями [4 МОВ 1-1.6-1]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання притчи, аналіз звичок, інтерактивна вправа про корисні і шкідливі звички.</p> <p>Читання тексту, робота у групах зі створення плакатів про те, як тютюн і алкоголь впливають на здоров'я і поведінку людей.</p> <p>Читання й обговорення малюнка про наслідки куріння. Виготовлення знаків «Курити заборонено!»</p> <p>Робота у парах: демонстрація способів відмови від небезпечних пропозицій.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>прогнозує орієнтовний зміст тексту на основі заголовка, ключових слів, анотації, невербальної інформації (ілюстрації, таблиці, схеми, графіки тощо) [4 МОВ 2-2.1-1]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]; розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання: до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p>		Читаємо	

	<p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p> <p>створює власний текст, використовуючи елементи кількох прочитаних текстів [4 МОВ 2-2.7-3]</p>			
	<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p>		Взаємодіємо письмово	
	<p>створює, працюючи в групі, п'єсу на основі відомого твору (інсценізована казка, казка, казка на новий лад тощо) [4 МОВ 6-2.7-1];</p> <p>імпровізує, використовуючи голос і мову тіла (міміку, жести, поставу, рухи) для виконання запропонованої/ обраної ролі, надає варіанти несловесних засобів (міміку, жести, поставу, рухи) і пояснює, чому обраний один із них [4 МОВ 6-2.7-2]</p>		Театралізуємо	
	<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p>		Лічба	МАО
	<p>читає і записує багатоцифрові числа в межах мільйона [4 МАО 2-4.2-1]</p> <p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p> <p>аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добору даних [4 МАО 2-3.1-1]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 МАО 2-3.1-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 МАО 2-2.3-2]</p>		Числа. Дії з числами	

		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (Сo), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2] оперує грошима в ситуації купівлі-продажу [4 MAO 3-1.2-2]</p>		<p>Вимірювання величин</p>	
		<p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p>		<p>Робота з даними</p>	
		<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1] задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1] самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, плоских матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4] самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4] самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p>		<p>Технічна творчість та техніка</p>	<p>ТЕО</p>

	<p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [4.ТЕО 1-1.4-11]</p>			
	<p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p>		Світ технологій	
	<p>аналізує корисні та шкідливі впливи (батьки, вчителі, друзі, ЗМІ, соцмережі, Інтернет тощо) на вибір безпечної поведінки [4 СЗО 1-3.3-1]</p>		Безпека	СЗО
	<p>аналізує вплив здорової поведінки та корисних звичок на здоров'я [4 СЗО 2-3.3-1]</p> <p>аналізує ризики та небезпеку вживання алкоголю, тютюну, наркотиків, можливого хибного вживання інших речовин [4 СЗО 2-3.3-8]</p> <p>здатний / -а відмовитися від пропозиції, зокрема щодо вживання алкоголю, тютюну, інших небезпечних речовин [4 СЗО 2-4.4-1]</p> <p>обґрунтовує свій вибір щодо здорової поведінки та уникнення вживання алкоголю, тютюну, наркотиків [4 СЗО 2-4.4-2]</p> <p>аналізує шкоду алкоголю, тютюну, наркотиків [4 СЗО 2-3.1-2]</p> <p>розрізняє дозволені і заборонені для вживання речовини [4 СЗО 2-3.1-3]</p>		Здоров'я	

		<p>визначає альтернативи шкідливим звичкам (наприклад, ігри з друзями, заняття спортом, хобі) [4 СЗО 2-3.1-4]</p> <p>пояснює, що існує залежність від алкоголю, тютюну та наркотиків, та ті, хто потребують допомоги, щоб її позбутися [4 СЗО 2-2.3-4]</p>			
		<p>оцінює раціональність покупки, орієнтуючись на її корисність та ціну [4 СЗО 3-4.5-1]</p> <p>виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]</p> <p>- планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2]</p> <p>- працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3]</p>		Добробут	
		<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p>		Я серед людей	ГІО
26	<p>Реклама і здоров'я</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Вплив реклами на рішення людей. Ціна реклами. Критичне ставлення до реклами. Притча «Панцир». Комерційна реклама. Соціальна реклама.</p>	<p>зіставляє почуте з власним досвідом [4 МОВ 1-1.1-4]</p> <p>пояснює можливий вплив висловлення на слухача [4 МОВ 1-1.4-4]</p> <p>добирає словесні й несловесні засоби спілкування з огляду на мету та умови спілкування, враховуючи наявність варіантів [4 МОВ 1-1.7-1]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p> <p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>зіставляє прочитане із власним життєвим досвідом [4 МОВ 2-2.1-9]</p>	<p>Читання і обговорення тексту про вплив реклами на рішення людей.</p> <p>Читання тексту і порівняння йогуртів за смаком і ціною.</p> <p>Читання тексту, обговорення і аналіз деяких рекламних хитрощів.</p> <p>Читання і обговорення притчи.</p> <p>Аналіз комерційної і соціальної реклами.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ

		<p>записує текст (від руки чи за допомогою клавіатури – за потреби) в темпі, який дає змогу записати власну думку та інформацію з різних джерел [4 МОВ 3-3.1-1]</p> <p>створює тексти зі щоденного життя (запрошення, оголошення, афіші тощо) з дотриманням типових ознак жанру [4 МОВ 3-3.1-3]</p>	<p>Робота в групах: створення соціальної реклами у формі відеоролика, плаката чи листівки. Презентування своїх робіт.</p>	<p>Взаємодіємо письмово</p>	
<p>визначає мету простого медіатексту (усна реклама, аудіокнига, мультфільм, комп'ютерна гра), пояснює, кому він адресований [4 МОВ 4-1.4-1]</p> <p>визначає правдоподібність описаних подій і тверджень з медіатексту, виходячи з власного досвіду [4 МОВ 4-1.4-2]</p> <p>розрізняє факти й судження в простому медіатексті, виокремлює цікаву для себе інформацію [4 МОВ 4-1.4-4]</p> <p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p> <p>створює прості аудіовізуальні медіатексти (відеозапис виступу, вистави, екскурсії, інтерв'ю) з допомогою вчителя / вчительки, враховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-3]</p>	<p>Досліджуємо медіа</p>				
<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 МАО 1-1.1-2]</p>	<p>Лічба</p>	<p>МАО</p>			
<p>виконує усно та письмово обчислення в межах мільйона в навчальних і життєвих ситуаціях [4 МАО 2-4.3-1]</p>	<p>Числа. Дії з числами</p>				
<p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 МАО 5-2.1-1]</p>	<p>Робота з даними</p>				

		<p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (Сo), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p> <p>оперує грошима в ситуації купівлі-продажу [4 MAO 3-1.2-2]</p> <p>порівнює іменовані числа, подані в одиницях довжини, маси, місткості (об'єму), часу, температури, вартості [4 MAO 3-1.2-6]</p>		Вимірювання величин	
		<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1]</p> <p>задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p> <p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, пласких матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО 1-1.4-5]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p>			ТЕО

	<p>самостійно створює виріб за зразком та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p> <p>оздоблює виріб за зразком та власним задумом бісером, лелітками, тасьмою, стрічками та іншими матеріалами [4.ТЕО 1-1.4-11]</p>			
	<p>самостійно дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань (використання клею, інструментів та пристосувань з гострими частинами) [4 ТЕО 2-4.3-1]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p>		Світ технологій	
	<p>аналізує корисні та шкідливі впливи (батьки, вчителі, друзі, ЗМІ, соцмережі, Інтернет тощо) на вибір безпечної поведінки [4 СЗО 1-3.3-1]</p>		Безпека	СЗО
	<p>аналізує вплив друзів, сім'ї, засобів масової інформації на почуття, поведінку, настрої [4 СЗО 2-3.3-3]</p> <p>визначає способи впливу сім'ї, друзів, однолітків, засобів масової інформації на вибір здорової поведінки [4 СЗО 2-3.3-7]</p>		Здоров'я	
	<p>досліджує вплив реклами на вибір товарів (їжі, напоїв, іграшок тощо) [4 СЗО 3-4.5-1]</p> <p>критично оцінює роль реклами у споживанні послуг та продукції [4 СЗО 3-4.5-2]</p>		Добробут	
	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2]</p> <p>виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4]</p>		Я серед людей	ГІО

Розділ 5. Світ техніки

27	<p>Історія техніки</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Природні та штучні матеріали. Розвиток водного та авіатранспорту. Історія робототехніки. Виготовлення танграму та макетів техніки майбутнього. Дослідження винаходів, які зробили українці.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>ініціює дискусію, висловлюючи власні погляди і слухаючи інших [4 МОВ 1-1.6-3]</p> <p>наводить аргументи на захист власної думки та ілюструє її прикладами [4 МОВ 1-1.6-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Аналіз стрічки часу про використання людьми матеріалів. Розподіл об'єктів, відповідно до матеріалів, з яких вони зроблені.</p> <p>Перегляд і обговорення відео про забруднення пластиком.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток водного транспорту». Розв'язання задач на знаходження швидкості.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток авіатранспорту». Інтерактивна вправа про розвиток автомобілів і велосипедів.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток робототехніки». З'ясування припущень щодо функцій наведених роботів. Перевірка припущень та виготовлення стрічки часу «Історія робототехніки».</p> <p>Перегляд і обговорення відео про роботів. Виготовлення презентація робота майбутнього із лего.</p> <p>Виготовлення транспорту минулого і сьогодення із семи танів танграму.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ	
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>розповідає (докладно, стисло або вибірково), про що йдеться в тексті [4 МОВ 2-2.1-3]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Аналіз стрічки часу «Розвиток водного транспорту». Розв'язання задач на знаходження швидкості.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток авіатранспорту». Інтерактивна вправа про розвиток автомобілів і велосипедів.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток робототехніки». З'ясування припущень щодо функцій наведених роботів. Перевірка припущень та виготовлення стрічки часу «Історія робототехніки».</p> <p>Перегляд і обговорення відео про роботів. Виготовлення презентація робота майбутнього із лего.</p> <p>Виготовлення транспорту минулого і сьогодення із семи танів танграму.</p>	Читаємо		
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>	<p>Аналіз стрічки часу «Розвиток водного транспорту». Розв'язання задач на знаходження швидкості.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток авіатранспорту». Інтерактивна вправа про розвиток автомобілів і велосипедів.</p> <p>Аналіз стрічки часу «Розвиток робототехніки». З'ясування припущень щодо функцій наведених роботів. Перевірка припущень та виготовлення стрічки часу «Історія робототехніки».</p> <p>Перегляд і обговорення відео про роботів. Виготовлення презентація робота майбутнього із лего.</p> <p>Виготовлення транспорту минулого і сьогодення із семи танів танграму.</p>	Досліджує медіа		

		<p>уживає в мовленні кількісні та порядкові числівники [4 MAO 1-1.1-2]</p> <p>порівнює багатоцифрові числа різними способами [4 MAO 2-4.2-7]</p> <p>читає і записує математичні твердження, використовуючи буквену символіку [4 MAO 2-4.8-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації [4 MAO 2-3.1-2]</p> <p>добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]</p> <p>використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1]</p> <p>записує результати вимірювання величин у міліметрах (мм), сантиметрах (см), дециметрах (дм), метрах (м), кілометрах (км); грамах (г), кілограмах (кг), центнерах (ц), тоннах (т); градусах Цельсія (С_о), секундах (с), хвилинах (хв), годинах (год), добах, тижнях, місяцях, роках, століттях, тисячоліттях, літрах (л), копійках (к.), гривнях (грн), використовуючи одиниці вимірювання та співвідношення між ними [4 MAO 3-4.7-2]</p> <p>читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]</p> <p>описує проблемні життєві ситуації, які ґрунтуються на конкретних даних, за допомогою групи величин, пов'язаних між собою [4 MAO 5-1.2-2]</p> <p>представляє дані за допомогою таблиць, схем, діаграм [4 MAO 5-2.1-1]</p>	<p>Перегляд і обговорення презентації про винаход українців.</p> <p>Виготовлення макетів техніки майбутнього та організація виставки.</p> <p>Діагностична робота (мозаїка завдань)</p>	<p>Лічба</p> <p>Числа. Дії з числами</p> <p>Вимірювання величин</p> <p>Робота з даними</p>	<p>MAO</p>
--	--	--	--	--	------------

	<p>прогнозує результат спостереження / досліду [4 ПРО 1-1.2-2] порівнює здобутий результат із припущенням [4 ПРО 1-1.2-3] добирає відповідні матеріали, засоби, обладнання, прилади [4 ПРО 1-1.3-4] описує властивості об'єктів дослідження [4 ПРО 1-1.5-1] застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1] готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]</p>		Я пізнаю природу	ПРО
	<p>пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи [4 ПРО 2-3.1-4]</p>		Я у природі	
	<p>пояснює, що не всі матеріали, створені людиною, корисні для довкілля [4 ПРО 3-3.2-1] використовує матеріали (пластмасу, гуму, скло, метал, папір) відповідно до їхніх властивостей [4 ПРО 3-3.2-2] розповідає про винаходи та винахідників, пояснює вплив їхніх ідей на повсякденне життя та збереження довкілля [4 ПРО 3-3.3-1] використовує матеріали повторно (пластмасу, гуму, скло, метал, папір), пропонуючи власний спосіб розв'язання проблеми [4 ПРО 3-4.4-3]</p>		Я у рукотворному світі	
	<p>розпізнає конструкційні матеріали візуально та на дотик [4 ТЕО 1-1.3-1] самостійно добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу з готових елементів (використання металевих, дерев'яних чи пластмасових конструкторів; готових елементів з паперу, пластику, деревини, пінопласту та інших для макетування) [4 ТЕО 1-1.3-2] задумує об'єкт праці для виготовлення [4 ТЕО 1-1.1-1]</p>			ТЕО

		<p>самостійно виконує знайомі технологічні операції з конструкційними матеріалами (використання паперу, ниток, тканини, природного матеріалу, пластиліну, пласких матеріалів; склеювання, складання, зв'язування тощо) [4 ТЕО 1-1.1-4]</p> <p>аргументує вибір моделі, яку він/вона сконструював/ла, спираючись на запитання дорослих [4 ТЕО 1-1.1-5]</p> <p>порівнює старі та сучасні моделі різних технічних пристроїв і конструює моделі майбутнього [4 ТЕО 1-1.4-2]</p> <p>створює задані форми з використанням всіх семи танів Танграму [4 ТЕО 1-1.4-3]</p> <p>самостійно виготовляє та оздоблює виріб знайомими технологіями [4 ТЕО 1-1.4-4]</p> <p>створює та оздоблює виріб, дотримуючись логічної послідовності, за зразком чи власним задумом із різних конструкційних матеріалів та повторно використовуючи матеріали [4 ТЕО 1-1.4-5]</p> <p>самостійно створює виріб за зразком (шаблоном) та власним задумом із використанням паперу, картону, ниток, природних матеріалів (предметні та сюжетні аплікації з природного матеріалу, нескладні сюжетні композиції, вироби в техніці оригамі, макети виробів із штучних матеріалів та картону, вироби об'ємної форми з паперу) [4 ТЕО 1-1.4-6]</p> <p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лінії за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p> <p>розміщує елементи виробу на площині [4 ТЕО 1-1.4-8]</p>		Технічна творчість та техніка	
--	--	---	--	-------------------------------	--

	<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p> <p>виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p> <p>описує, аргументуючи свою думку, чого хотів / -ла досягти [4 ТЕО 2-1.5-2]</p>		Світ технологій	
	<p>спільно з дорослими чи самостійно розраховує приблизну кількість необхідних ресурсів для виготовлення виробу [4 ТЕО 4-3.1-1]</p> <p>самостійно робить припущення про потрібну кількість матеріалів для виконання простого завдання [4 ТЕО 4-3.1-2]</p>		Побут	
	<p>прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії у довкіллі [4 СЗО 1-2.2-2]</p> <p>поводиться безпечно у природі [4 СЗО 1-2.4-3]</p>		Безпека	СЗО
	<p>пояснює, як навколишнє середовище, харчування, фізична активність, стрес та інші фактори впливають на здоров'я людини [4 СЗО 2-3.3-6]</p>		Здоров'я	
	<p>описує, як екологія впливає на життя людини [4 СЗО 3-3.4-3]</p> <p>раціонально використовує ресурси (наприклад, збирання та утилізація сміття, зокрема харчових відходів, збереження водних ресурсів) [4 СЗО 3-4.5-2]</p>		Добробут	
	<p>встановлює залежність між розвитком засобів пересування та освоєнням нового простору [4 ГІО 3-3.1-4]</p>		Моя культурна спадщина	ГІО
	<p>описує історичні події та діяльність видатних історичних осіб [4 ГІО 5-1.1-1]</p>		Ми – громадяни України. Ми – європейці	

28	<p>Безпека людини</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Безпека і небезпека.</p> <p>Природні небезпеки і небезпеки, створеними людьми. Як діяти у під час пожежі.</p> <p>Умови горіння. Як вийти із зони горіння. Пожежа в сусідній квартирі, будинку. Виготовлення плану евакуації.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p>	<p>Читання тексту, аналіз попереджувальних знаків.</p> <p>Обговорення небезпечної ситуації із власного досвіду.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Тренування розрізняти безпечні і небезпечні ситуації.</p> <p>Читання тексту, наведення прикладів і розпізнавання природних небезпек і небезпек, створених людьми.</p> <p>Перегляд і обговорення відео про види поведінки та способи їх запобігання.</p>	Читаємо	
		<p>описує враження від змісту і форми медіатексту [4 МОВ 4-2.4-1]</p> <p>висловлює власні погляди на події, явища, предмети, цінності, представлені в простому медіатексті [4 МОВ 4-1.5-2]</p> <p>оцінює вплив на власне сприйняття окремих елементів медіатексту [4 МОВ 4-1.5-3]</p> <p>пояснює, чи змінилося під впливом медіатексту власне уявлення або думки про предмет повідомлення і як саме [4 МОВ 4-1.5-4]</p> <p>створює прості візуальні медіапродукти (фото, листівка, комікс, книжечка, стіннівка, колаж тощо) самостійно та в групі, ураховує мету й аудиторію [4 МОВ 4-1.7-2]</p>	<p>Робота в групах «Гроза», «Пожежа», «Повінь» для складання пам'яток про правила поведінки у цих ситуаціях.</p> <p>Аналіз небезпечних ситуацій у групах.</p> <p>Читання і обговорення казки.</p> <p>З'ясування умов горіння.</p> <p>Читання тексту і комікса «Як вийти із зони пожежі».</p> <p>Складання правил евакуації.</p>	Досліджуємо медіа	

	аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добору даних [4 MAO 2-3.1-1] добирає числові дані, необхідні й достатні для розв'язання проблемної ситуації, використовуючи відомі засоби [4 MAO 2-2.3-2]	Читання тексту про порядок дій при виникненні пожежі у сусідньому будинку, квартирі. Моделювання в парах виклику пожежників. Перегляд відео і складання плану евакуації. Діагностична робота (мозаїка завдань).	Числа. Дії з числами	MAO
	використовує різні мірки для вимірювання величин довжини, маси, температури, часу, місткості, вартості [4 MAO 3-4.7-1] перетворює іменовані числа, виражені в одиницях двох найменувань [4 MAO 3-1.2-7]		Вимірювання величин	
	читає, знаходить, аналізує, порівнює інформацію, подану в таблицях, графіках, на схемах, діаграмах [4 MAO 5-1.2-1]		Робота з даними	
	- застосовує предметні моделі, малюнки, схеми, графіки, тексти для пояснення явищ і об'єктів природи [4 ПРО 1-2.2-1]; - готує повідомлення / презентації і представляє їх [4 ПРО 1-2.2-2]; - визначає загрози таких природних явищ, як гроза, паводок, пожежа [4 ПРО 1-4.1-6]; - пояснює, як діяти в разі загрози, паводку, пожежі тощо [4 ПРО 1-4.1-7] знаходить шляхи вирішення проблеми й вирішує її [4 ПРО 1-4.2-2]		Я пізнаю природу	
	складає правила поведінки в природі [4 ПРО 2-3.2-3] дотримується правил поведінки в природі [4 ПРО 2-3.2-4]	Я у природі		
	пропонує та обґрунтовує власну ідею розв'язання проблеми [4 ПРО 3-4.4-1].	Я у рукотворному світі		
	читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1];	Світ технологій	ТЕО	

	<p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p> <p>виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> - пояснює та зіставляє ознаки безпечної і небезпечної ситуації [4 СЗО 1-2.1-1]; - моделює ситуації безпечної поведінки [4 СЗО 1-2.1-2]; - моделює доцільну поведінку в небезпечних ситуаціях (вогнь, вода, газ, небезпечні об'єкти) [4 СЗО 1- 2.1-3]; - прогнозує можливі наслідки опосередкованої небезпеки (пожежа, витік газу в іншій квартирі, іншому будинку тощо) [4 СЗО 1-2.2-3]; - дотримується правил безпечної поведінки вдома, у школі, у громадських місцях (вогнь, вода, газ, побутові хімічні сполуки тощо) [4 СЗО 1-2.4-1]; - моделює звернення по допомогу в різні служби в разі небезпечних ситуацій, описуючи ситуацію чітко і зрозуміло [4 СЗО 1-1.3-2]; - розрізняє ресурси, які можна використати в разі небезпеки [4 СЗО 1-1.3-5]; - аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я [4 СЗО 1-1.1-1]; - застосовує правила збереження здоров'я від можливих небезпек зовнішнього середовища (погодні умови, стихійні лиха) [4 СЗО 1-1.1-2]; 		Безпека	СЗО
	<ul style="list-style-type: none"> - оцінює наслідки порушення норм поведінки для себе та інших [4 СЗО 2-2.2-4]; - наводить приклади дій, що допоможуть захистити в ситуації, яка несе загрозу здоров'ю [4 СЗО 2-1.1-3]. 		Здоров'я	

		<p>- діє з користю для себе та суспільства, оцінює можливі ризики [4 СЗО 3-1.4-3];</p> <p>- виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1];</p> <p>- планує свою роботу у групі згідно зі спільним завданням та своєю роллю [4 СЗО 3-4.7-2];</p> <p>- працює у групі, розуміючи важливість досягнення спільного результату [4 СЗО 3-4.7-3].</p>		Добробут	
		<p>- взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2];</p> <p>- виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4].</p>		Я серед людей	ГІО
29	<p>Безпека у громадських місцях</p> <p><i>Короткий зміст</i></p> <p>Безпека у натовпі. Небезпека тероризму. Небезпечні знахідки. Безпечна прогулянка. Кола спілкування. Гра «Панночка і хуліган». Як розпізнати зловмисника.</p>	<p>визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]</p> <p>використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3]</p> <p>створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6]</p>	<p>Читання тексту про поведінку в натовпі, аналіз речей, які слід та не слід брати у багатолюдні місця.</p> <p>Обговорення правил поведінки у різних шкільних приміщеннях, складання правил поведінки під час масових шкільних заходів.</p>	Взаємодіємо усно	МОВ
		<p>читає подумки та виразно вголос тексти різних видів та з різною метою [4 МОВ 2-2.1-2]</p> <p>ставить запитання до змісту твору, до автора, до читача [4 МОВ 2-2.1-4]</p> <p>знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5]</p> <p>виділяє ключові слова та пояснює, як вони допомагають зрозуміти зміст тексту [4 МОВ 2-2.2-2]</p> <p>виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6]</p> <p>добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]</p>	<p>Перегляд відео про мінну безпеку і виготовлення плаката «Правила поведінки у разі виявлення небезпечного предмета».</p> <p>Перегляд і обговорення відео про динозаврів. Виконання проєкту «Мій динозавр».</p> <p>Аналіз малюнків безпечних і небезпечних місць для ігор.</p>	Читаємо	

	<p>створює самостійне письмове висловлення (розповідь, опис, міркування) на теми, які його / її цікавлять, за прочитаним твором, про ситуацію з життя в школі, сім'ї тощо, зважаючи на мету та адресата [4 МОВ 3-3.1-2]</p>	<p>Обговорення правил спілкування з незнайомцями і виконання роботи в групах.</p>	<p>Взаємодіємо письмово</p>	
	<p>описує і складає маршрути для подорожей, використовуючи відповідну математичну лексику, знаки, які пов'язані з напрямом і поворотом [4 МАО 4-4.4-1]</p> <p>переміщується (реально і віртуально) визначеним маршрутом [4 МАО 4-4.4-2]</p> <p>розпізнає і класифікує за істотними ознаками геометричні фігури, прямі й непрямі кути [4 МАО 4-4.5-1]</p> <p>розпізнає геометричні фігури, визначає їх елементи [4 МАО 4-4.5-2]</p> <p>визначає знайомі геометричні фігури у фігурах складної конфігурації, на предметах навколишнього середовища, малюнках [4 МАО 4-4.5-3]</p> <p>класифікує та порівнює геометричні фігури (за формою, розміром, площею, периметром, іншими ознаками тощо) [4 МАО 4-4.5-4]</p>	<p>Діагностична робота (мозаїка завдань).</p>	<p>Просторові відношення. Геометричні фігури</p>	<p>МАО</p>
	<p>аналізує проблемну ситуацію з огляду на можливість використання відомих засобів добру даних [4 МАО 2-3.1-1]</p>		<p>Робота з даними</p>	
	<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]</p> <p>розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2]</p> <p>виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p> <p>розмірковує над результатом власної діяльності та презентує її [4 ТЕО 2-1.5-1]</p>		<p>Світ технологій</p>	<p>ТЕО</p>

		<p>моделює доцільну поведінку в небезпечних ситуаціях [4 СЗО 1- 2.1-3]</p> <p>прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії у довкіллі [4 СЗО 1-2.2-2]</p> <p>прогнозує можливі наслідки опосередкованої небезпеки [4 СЗО 1-2.2-3]</p> <p>прогнозує ймовірні наслідки власних рішень та поведінки в різних ситуаціях шкільного життя (у класі, їдальні, спортзалі тощо) [4 СЗО 1-2.2-4]</p> <p>ухвалює рішення щодо власної безпечної поведінки з огляду на ситуації, пов'язані з чужими людьми [4 СЗО 1-2.3-1]</p> <p>дотримується правил безпечної поведінки вдома, у школі, у громадських місцях [4 СЗО 1-2.4-1]</p> <p>дотримується правил поведінки з підозрілими предметами та речами, забутими у громадських місцях [4 СЗО 1-2.4-4]</p> <p>дотримується правил поведінки під час масових шкільних заходів [4 СЗО 1-2.4-5]</p> <p>розрізняє ситуації, у яких потребує допомоги інших (напр., консультації фахівця), від тих, у яких можна зарадити власними силами, і відповідно діє [4 СЗО 1-1.3-1]</p> <p>обирає дорослих, яким можна довіряти в разі небезпечних життєвих ситуацій [4 СЗО 1-1.3-4]</p> <p>аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я [4 СЗО 1-1.1-1]</p>	Безпека	СЗО
		<p>оцінює наслідки порушення норм поведінки для себе та інших [4 СЗО 2-2.2-4]</p> <p>порівнює різні види стосунків між людьми (родинні зв'язки, дружні, ділові стосунки) [4 СЗО 2-4.4-3]</p> <p>наводить приклади дій, що допоможуть захистити в ситуації, яка несе загрозу здоров'ю [4 СЗО 2-1.1-3]</p>	Здоров'я	

		діє з користю для себе та суспільства, оцінює можливі ризики [4 СЗО 3-1.4-3] виконує різні ролі в роботі малих груп незалежно від їх складу та наповненості [4 СЗО 3-4.7-1]		Добробут	
		взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2] виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4] пояснює, що кожна людина має право на приватний простір [4 ГІО 2-6.3-5]; моделює поведінку в ситуаціях некоректного спілкування та свавілля з боку однолітків / дорослих [4 ГІО 2-6.3-8] обмірковує раніше встановлені правила у громадському просторі та, за потреби, створює спільно з іншими нові / додаткові правила [4 ГІО 2-2.3-2]		Я серед людей	ГІО
		пояснює, навіщо потрібні правила [4 ГІО 4-8.1-1] укладає правила, дотримання яких забезпечує взаємну довіру в родині і школі, дотримується цих правил [4 ГІО 4-8.1-4]		Моя шкільна та місцева громада	
30	Дорожня безпека <i>Короткий зміст</i> Правила дорожнього руху. Сигнали світлофора і регулювальника. Форми і види перехресть. Рух майданами. Ремонт дороги. Гра «Дорожня безпека».	визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2] використовує різні форми візуалізації (малюнки, графіки, схеми, таблиці) для супроводу своїх поглядів під час презентації, щоби привернути увагу слухачів [4 МОВ 1-1.7-3] знаходить у тексті відповіді на поставлені запитання [4 МОВ 2-2.1-5] виділяє ключові слова та пояснює, як вони допомагають зрозуміти зміст тексту [4 МОВ 2-2.2-2] виявляє деталі тексту, важливі для розуміння ідей; відтворює фактичну інформацію з тексту [4 МОВ 2-2.1-6] добирає і впорядковує потрібну інформацію з таблиць, графіків, схем тощо [4 МОВ 2-2.1-7]	Читання тексту, робота в групах для аналізування ситуацій, де діти порушують Правила дорожнього руху. Читання текст, рольова гра для розпізнавання сигналів регулювальника. Робота з картою власного населеного пункту: розпізнавання різних видів перехресть. Обговорення правил переходу дороги на перехресті.	Взаємодіємо усно Читаємо	МОВ

	знаходить швидкість, час, шлях, застосовуючи відповідні формули, під час розв'язуванні практично зорієнтованих задач [4 MAO 3-1.2-3]		Вимірювання величин	MAO
	описує і складає маршрути для подорожей, використовуючи відповідну математичну лексику, знаки, які пов'язані з напрямом і поворотом [4 MAO 4-4.4-1] переміщується (реально і віртуально) визначеним маршрутом [4 MAO 4-4.4-2] розпізнає і класифікує за істотними ознаками геометричні фігури, прямі й непрямі кути [4 MAO 4-4.5-1] розпізнає геометричні фігури, визначає їх елементи [4 MAO 4-4.5-2] визначає знайомі геометричні фігури у фігурах складної конфігурації, на предметах навколишнього середовища, малюнках [4 MAO 4-4.5-3] класифікує та порівнює геометричні фігури (за формою, розміром, площею, периметром, іншими ознаками тощо) [4 MAO 4-4.5-4]		Просторові відношення. Геометричні фігури	
	представляє дані за допомогою таблиць, схем, стовпчикових та кругових діаграм [4 MAO 5-2.1-1] досліджує різні шляхи розв'язування проблемної ситуації, спираючись на наявні дані [4 MAO 5-3.2-1] обирає раціональний шлях розв'язання проблемної ситуації з огляду на наявні дані [4 MAO 5-3.2-2].		Робота з даними	
	читає (тлумачить) план і карту [4 ПРО 1-4.1-3] знаходить шляхи вирішення проблеми й вирішує її [4 ПРО 1-4.2-2]		Я пізнаю природу	ПРО
	пропонує та обґрунтовує власну ідею розв'язання проблеми [4 ПРО 3-4.4-1]		Я у рукотворному світі	

	<p>ріже ножицями по прямій, кривій та ламаній лініях за запропонованим зразком (шаблоном) нитки, папір, картон [4 ТЕО 1-1.4-7]</p>		Технічна творчість і техніка	ТЕО
	<p>читає, розуміє та аналізує графічні зображення схем, дотримується їх у процесі роботи (використання технологічних карт, графічних зображень, малюнків) [4.ТЕО 2-1.2-1]; розмічає прямі лінії на папері і картоні [4 ТЕО 2-1.2-2] виконує прості геометричні побудови за зразком чи творчим задумом [4 ТЕО 2-1.2-3]</p>		Світ технологій	
	<p>пояснює та зіставляє ознаки безпечної і небезпечної ситуації [4 СЗО 1-2.1-1] дотримується правил безпечної поведінки вдома, у школі, у громадських місцях [4 СЗО 1-2.4-1]; розрізняє ресурси, які можна використати в разі небезпеки [4 СЗО 1-1.3-5]</p>		Безпека	СЗО
	<p>наводить приклади дій, що допоможуть захистити в ситуації, яка несе загрозу здоров'ю [4 СЗО 2-1.1-3]</p>		Здоров'я	
	<p>взаємодіє з іншими на основі спільних цілей, дотримується правил співпраці у парі, групі [4 ГІО 2-7.2-2] виконує різні ролі під час роботи у групі [4 ГІО 2-7.2-4] оцінює свій внесок та внесок інших у досягнення спільних цілей; визначає, у яких ролях він/ вона працює найкраще [4 ГІО 2-7.2-5] підтримує та заохочує інших, демонструє емпатію під час роботи в групі [4 ГІО 2-7.2-6]</p>		Я серед людей	ГІО
	<p>оцінює відповідність поведінки (людей / персонажів) у громадському просторі встановленим правилам [4 ГІО 2-2.3-1]</p>			
	<p>орієнтується в місцевості, у якій проживає [4 ГІО 3-2.1-1]</p>		Моя культурна спадщина	